

Lettres

Les épreuves ont pour référence les programmes de français du lycée professionnel (CAP et baccalauréat professionnel).

Pour l'épreuve orale d'admission, les textes proposés à l'étude des candidats seront extraits des six œuvres suivantes :

- Joachim du Bellay, *Les Regrets*
- Jean de La Fontaine, *Fables*, livres VII à XII
- Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*
- Emile Zola, *Nana*
- Jean-Paul Sartre, *Huis-clos*
- Colette, *Sido*

Histoire

- Grandes étapes et moments-clefs de l'histoire des femmes en France des Lumières à nos jours (nouvelle question pour les sessions 2019 et 2020)
- Culture, médias, pouvoirs en France de 1945 à nos jours (nouvelle question pour les sessions 2019 et 2020)
- Acteurs/actrices et témoins de leur temps, dans le cadre thématique et chronologique des programmes d'histoire du lycée professionnel.

Géographie

- Mobilités, du local au mondial (nouvelle question session 2020)
- Le développement durable, enjeux géographiques
- La France : aménager les territoires (territoires de la métropole et ultramarins).