



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE

EFE BPR 1

SESSION 2018

**CAPLP  
CONCOURS EXTERNE**

**Section : BÂTIMENT  
Option : PEINTURE - REVÊTEMENTS**

**EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE D'UN DOSSIER TECHNIQUE**

Durée : 4 heures

*Calculatrice électronique de poche - y compris calculatrice programmable, alphanumérique ou à écran graphique - à fonctionnement autonome, non imprimante, autorisée conformément à la circulaire n° 99-186 du 16 novembre 1999.*

*L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout autre matériel électronique est rigoureusement interdit.*

*Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.*

*De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.*

**NB : La copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.**

**Tournez la page S.V.P.**

A

# Dossier sujet

## Constitution du sujet

### Le sujet comprend 3 dossiers

**1 - Dossier de documentation** pages 1 à 30

#### **2 - Dossier de questionnement**

Étude 1 page 2

Étude 2 page 3

Étude 3 page 4

Étude 4 page 5

Étude 5 page 6

#### **3 - Dossier réponses**

DR 1 page 2 et 3

DR 2 page 4

DR 3 page 5

DR 4 page 6

DR 5 page 7

DR 6 page 8

DR 7 page 9

DR 8 page 10

DR 9 page 11

## INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

► **Concours externe du CAPLP de l'enseignement public :**

| Concours | Section/option | Epreuve | Matière |
|----------|----------------|---------|---------|
| EFE      | 3028J          | 101     | 7399    |

**DOSSIER DE DOCUMENTATION**

|                                            |               |
|--------------------------------------------|---------------|
| Présentation de l'épreuve                  | pages 2 à 3   |
| Plans - DD1                                | pages 4       |
| Extrait du CCTP - DD2                      | pages 5 à 9   |
| Documentation fournisseur « enduit » - DD3 | pages 10 à 13 |
| Extrait du référentiel BCP AFB – DD4       | pages 14 à 28 |
| Documentation architecture et mobilier DD5 | pages 29 à 30 |

## NATURE DE L'ÉPREUVE

L'épreuve consiste à proposer une exploitation pédagogique visant à développer des compétences figurant dans le référentiel du champ professionnel de l'option choisie.

À partir d'un dossier de documentation fourni au candidat comportant les éléments nécessaires à l'étude, l'épreuve a pour objectif de vérifier que le candidat est capable :

- de proposer l'organisation pédagogique d'une séance, d'en définir la place et les objectifs dans une séquence de formation, ses contenus, les moyens pédagogiques et les activités à mettre en œuvre ainsi que l'évaluation envisagée,
- d'élaborer des documents techniques et pédagogiques nécessaires (documents professeurs, documents fournis aux élèves, éléments d'évaluation).

## MISE EN SITUATION

Rénovation des locaux du centre Saint-Joseph



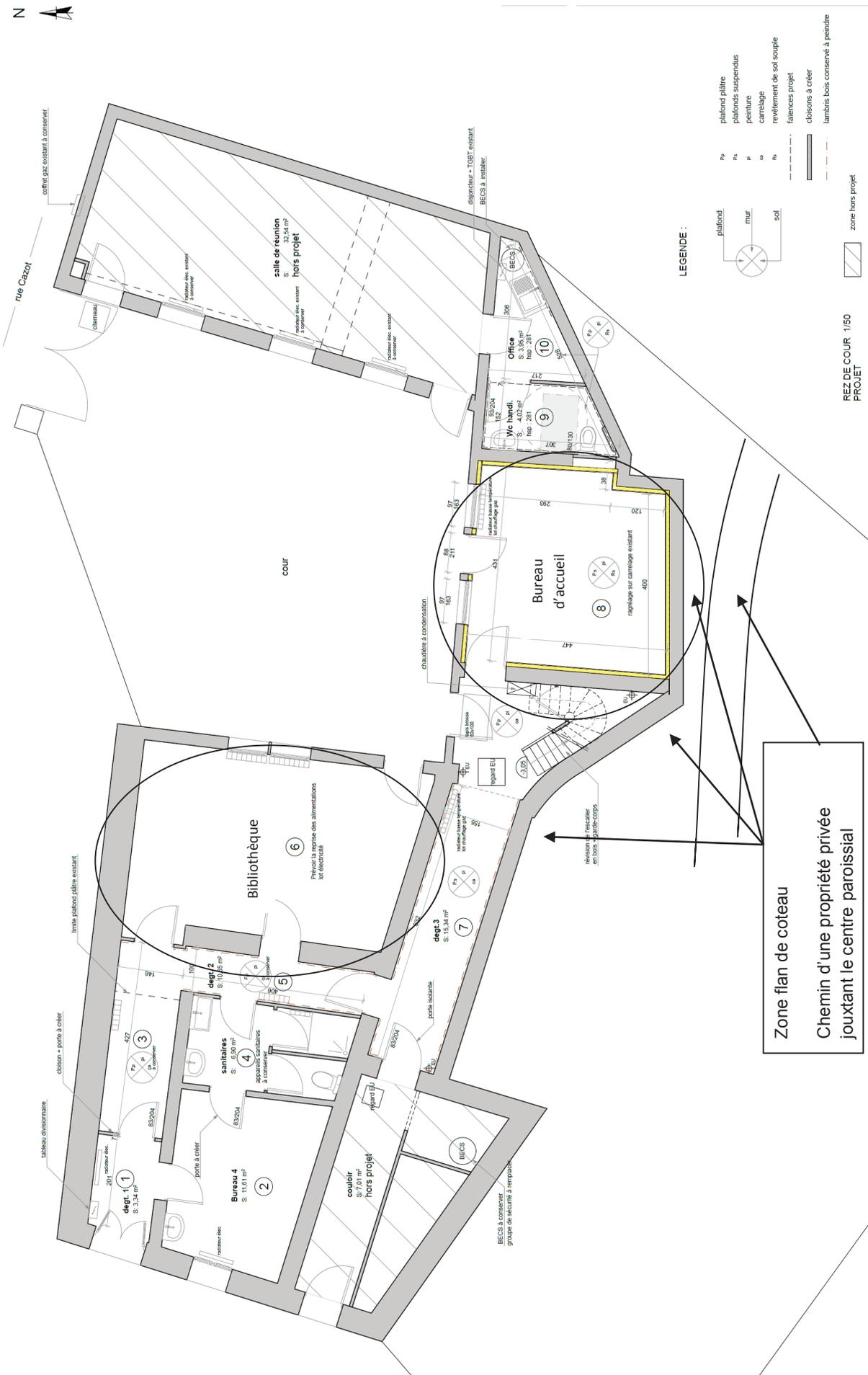
Il s'agit de la rénovation d'une partie des locaux du centre Saint-Joseph collégiens se trouvant au rez de cour. Une partie des travaux de rénovation est confiée aux élèves d'une classe de terminale baccalauréat professionnel « aménagement et finition du bâtiment » (formation sous statut scolaire en lycée professionnel). Le travail à réaliser se situe à l'intérieur des locaux et concerne **la rénovation** de la **bibliothèque** et du **bureau d'accueil**. Ce projet pédagogique, validé par le chef d'établissement, conduira à déplacer la formation sur le chantier durant 12 semaines. Il permettra également de mettre en œuvre les situations d'évaluation pour les épreuves professionnelles évaluées en contrôle en cours de formation (CCF).

Les activités proposées aux élèves sont :

- la pose des contre-cloisons de doublage dans le bureau d'accueil,
- la préparation des différents supports,
- l'application d'une peinture acrylique mate sur les plafonds de la bibliothèque et du bureau d'accueil,
- l'application manuelle d'une peinture satinée en phase aqueuse sur les murs des dégagements, sur les boiseries et tuyaux du bureau d'accueil et de la bibliothèque,
- l'application mécanique d'un enduit sur les murs de la bibliothèque,
- la proposition des choix esthétiques qui seront mis en œuvre pour le bureau d'accueil par les élèves et en collaboration avec le ou la collègue d'arts appliqués,
- l'application d'un produit décoratif "effet soie" dans le bureau d'accueil,
- la pose d'un revêtement de sols souple en lés avec soudure à chaud dans le bureau d'accueil.

VUE EN PLAN DU PROJET

DD1



Zone flan de coteau  
Chemin d'une propriété privée  
joutant le centre paroissial

## LOT n° 05 - PLATRERIE- ISOLATION

## LOT n° 09 – PEINTURE

## LOT n° 10 – REVÊTEMENTS DE SOLS SOUPLES

|                                 |
|---------------------------------|
| LOT n° 05 - PLATRERIE-ISOLATION |
|---------------------------------|

**1.CLOISONS DE DOUBLAGE****Contre-cloison de doublage isolante à parement simple**

Fourniture et mise en œuvre, suivant prescriptions du fabricant de cloisons de doublage, constituées d'une structure en montants simple M48 profils acier galvanisé, rails R48 sans appuis intermédiaires et parements en plaques de plâtre de 13 mm d'épaisseur fixées par vissage. Incorporation d'isolant en laine minérale 100 mm, fixée dans la structure acier galvanisé.

Le traitement des joints comprendra un enduit de collage des bandes et un enduit de finition à 2 passes.

Emplacement : suivant plans

- au rez de cour : face nord (façade) dans le bureau d'accueil (8).

**Contre-cloison de doublage non isolante**

Fourniture et mise en œuvre, suivant prescriptions du fabricant, de cloisons de doublage, constituées d'une structure en profils acier galvanisé montants simple M48, rails R48 sans appuis intermédiaires et d'un parement en plaques de plâtre de 13 mm d'épaisseur fixées par vissage avec protocole d'aération de la lame d'air sur la face sud et de parement qualité hydro.

Le traitement des joints comprendra un enduit de collage des bandes et un enduit de finition à 2 passes.

Emplacement : suivant plans

- au rez de cour : 3 faces dans le bureau d'accueil (8).

**2.CLOISONS DE DISTRIBUTION****Cloisons de distribution**

Fourniture et mise en œuvre de cloisons de distribution de type Prégymétal de 72 mm d'épaisseur, hauteur maxi 2.50m, constituées de plaques de plâtre de 13 mm d'épaisseur fixées par vissage sur ossature, comprenant rails haut et bas et montants en profilés d'acier galvanisé de 48 mm et un remplissage de laine minérale de 50mm, y compris toutes sujétions de pose.

Le traitement des joints comprendra :

- 1 enduit de collage des bandes et 1 enduit de finition à 2 passes.

Emplacement : suivant plans

- au rez de cour : cloison entre dégagement 1 et dégagement 2.

### **3.PLAFONDS**

#### **Plafonds**

Mise en œuvre de plafonds suspendus. Constitués de plaques de plâtre de 13 mm d'épaisseur fixées par vissage sur fourrures en acier galvanisé. Les fourrures seront fixées aux chevrons ou solivages bois (mise en œuvre par le lot charpente) à l'aide de suspentes spécialement prévues à cet effet. Compris toutes sujétions de pose et de finition sur doublage, cloison et au droit des poutres en retombée. Isolation par laine de verre 240 mm d'épaisseur.

Le traitement des joints comprendra :

- 1 enduit de collage des bandes et 1 enduit de finition à 2 passes.

Emplacement : suivant plans

- au rez de cour : bureau d'accueil (8) et dégagements

|                                                      |
|------------------------------------------------------|
| <b>LOT n° 09 – PEINTURE selon D.T.U 59.1 et 59.4</b> |
|------------------------------------------------------|

**Qualité de finition B****1. TRAVAUX PRÉPARATOIRES****Décollage des revêtements anciens**

Dépose des papiers anciens dans les divers locaux ainsi que dépose des revêtements aigüilletés, peints ou non. Évacuation des déchets à la décharge.

Emplacement : suivant plans et relevé sur place

- rez de cour : bureau d'accueil (8), dégagement 3 (7), dégagement 2 (3 et 5), bibliothèque, salle de réunion.

**2. IMPRESSIONS ET TRAVAUX D'APPRÊTS****Sur cloisons de distribution, enduit plâtre et doublages en plaques de plâtre**

Enduit repassé, ponçage, époussetage, une couche d'impression.

Emplacement : sur l'ensemble des doublages, cloisons et plafonds en plâtre, anciens et neufs.

**Sur les enduits de plâtres**

Application d'un enduit par mécanisation sur les murs, ponçage, époussetage, impression.

Emplacement : sur l'ensemble des murs

- au rez de cour : dans la bibliothèque.

**Sur bois neuf et ancien**

Impression, rebouchage, ponçage. Retouches d'impression.

Emplacement : sur l'ensemble de boiseries neuves et anciennes.

- au rez de cour : dans dégagement 3 (7), dégagement 2 (5), dégagement 1 (1), bibliothèque, bureau d'accueil, salle de réunion.

**3. PEINTURES INTÉRIEURES****Pose d'un revêtement à peindre**

Pose d'un revêtement à peindre du type "MUROLINE" ou similaire  
En hauts de murs et en Soubassement.

Emplacement : rez de cour ensemble des dégagements 1, 2 et 3.

**Sur bois neuf et ancien :**

Ponçage, 2 couches de peinture acrylique brillante.

Emplacement : menuiseries extérieures, portes intérieures, escalier (marches, contremarches, limons et garde-corps), plinthes, moulures...

- au rez de cour : sur les boiseries dans dégagement 3 (7), dégagement 2 (5), dégagement 1 (1), bibliothèque, bureau d'accueil, salle de réunion.

### **Peinture acrylique satinée**

Application d'une peinture acrylique satinée en 2 couches, colorée.

Pour les dégagements 1 ton pour les soubassements et 1 ton pour les hauts des murs

Emplacement :

-au rez de cour : ensemble des murs des dégagements 1,2 et 3, de la bibliothèque, du bureau d'accueil.

### **Peinture acrylique mate**

Application d'une peinture acrylique mate en 2 couches, sur support en plaques de plâtre cartonnées ou enduit plâtre, sur support neuf et ancien.

Emplacement : ensemble des plafonds de toutes les pièces au rez de cour

### **Peinture intérieure sur les supports en PVC**

Préparation, ponçage, époussetage, sous couche d'accrochage, application d'une peinture satinée en phase aqueuse en couche intermédiaire, application d'une peinture satinée en phase aqueuse en couche de finition.

Emplacement : canalisations apparentes.

### **Peinture intérieure sur les supports métalliques (cuivre et fonte)**

Préparation, sous couche d'accrochage, ponçage, époussetage, application d'une peinture satinée en phase aqueuse en couche intermédiaire, application d'une peinture satinée en phase aqueuse en couche de finition.

Emplacement : tuyaux apparents

### **Application de produit décoratif**

Application de produit décoratif type "effet soie" de "TOUPRET" ou similaire.

Les projets colorés seront à valider par le maître d'ouvrage.

Emplacement : au rez de cour, bureau d'accueil.

## **4.NETTOYAGE DE MISE EN SERVICE**

Après achèvement de tous les travaux, l'entrepreneur du présent lot devra les nettoyages suivants :

Sols, peintures, vitres, appareils sanitaires.

**LOT n° 11 – REVÊTEMENTS DE SOLS SOUPLES**

Les tolérances de planitude sur supports sont les suivantes :

- supérieure à 5 mm sous la règle de 2 m présentée en tous sens,
- supérieure à 1 mm sous la règle de 0,20 m.

Ils ne devront pas présenter de déformation.

**Dépose**

Dépose des revêtements souples au rez de parvis et évacuation à la décharge.  
Suppression de tous les éléments au sol (barres de seuils, traces de colle, etc).

Emplacement : suivant plans

- rez de cour : bureau d'accueil et bibliothèque

**Ragréage**

Application, sur chape ciment, d'un produit accrocheur et séchage suivant prescription du fabricant.

Application d'un ragréage P3 fibré, auto nivelant.

Égrainage avant pose du revêtement.

Emplacement : suivant plans

- rez de cour : bureau d'accueil et bibliothèque.

**Sols souples en lés avec soudures à chaud**

Caractéristiques techniques :

- marque : GERFLOR ou équivalent,
- gamme : TARALAY impression 2.0 ou équivalent,
- classement UPEC : U3 P3 E2/3C2 certifié NF UPEC A+, NF189
- réaction au feu selon EN 13 501-1 : M3 bfl- S1,
- coloris : au choix du maître d'œuvre dans la gamme complète du fabricant,
- dimensions : rouleau de 2m x 25 ml.

Emplacement : suivant plans

- rez de cour : bureau d'accueil (8) et bibliothèque

**Barres de seuils**

Fourniture et pose de barres de seuils, fixation par collage ou vissage invisible.

Emplacement : suivant plans.

## Les chantiers en projection

### Descriptif



#### Appelée également queue de cochon, pompe à vis sans fin

La projection se fait à l'aide d'une machine qui utilise une source d'air (par exemple : compresseur).

A l'aide d'une lance, la machine permet une dépose régulière du produit avec un réglage air sur la machine.

Les enduits à projeter sont utilisés pour des chantiers de moyenne et grande taille.

L'encombrement et le poids sont une limite de la machine sur les chantiers à étages.

Peut être utilisée pour : gouttelettes, débullage, lissage, finition.

## Mise en Oeuvre

### Etape 1



#### PREPARATION DE LA MACHINE

Ajuster le débit d'air et de produit au potentiomètre selon le rendu souhaité.

Pour un gros grain, beaucoup de débit de produit et basse pression d'air.

Pour un grain fin, petit débit de produit et haute pression d'air.

Tester la pompe à l'eau puis remplir la trémie ou cuve.

### Etape 2



#### LE CHOIX DES BUSES

Utiliser la buse appropriée au type de produit à appliquer et à la finition souhaitée.

### Etape 3



#### APPLICATION

Pulvériser l'enduit en effectuant des mouvements circulaires.

Se positionner perpendiculairement au support à une distance entre de 0,7 m à 1 m.

Déplacer la lance le long de la surface à vitesse régulière pour une dépose homogène.

### Etape 4



#### SURFACER

Après projection, lisser à la lame

## Les Produits



### PULS'AIR FIN

Bon pouvoir garnissant  
Convient en mélange avec le PULS'AIR EXTRA FIN  
Excellente glisse  
Ponçage facile



### PULS'AIR EXTRA FIN

Bon pouvoir garnissant  
Convient en mélange avec le PULS'AIR EXTRA FIN  
Excellente glisse  
Ponçage facile



### PULS'AIR GOUT

Blanc opacifiant  
Faible usure du matériel  
Gouttelette fine et arrondie  
Recouvrable par peinture

## Les chantiers en pulvérisation airless



### Descriptif

La pulvérisation se fait à l'aide d'une machine sans air.

La machine est équipée d'un pistolet et permet une dépose régulière, une rapidité d'exécution et de mise en œuvre sur les chantiers.

Le confort d'utilisation est un des grands avantages de l'AIRLESS : légèreté du pistolet et du tuyau, moins bruyante, plus maniable et avec un encombrement réduit par rapport aux autres machines. Idéal pour les chantiers difficiles et à étages.

Peut être utilisée pour : débullage, dégrossissage, lissage, finition et bandes à joint.

## Mise en Oeuvre

### Etape 1



#### PREPARATION DE LA MACHINE

Oter la crépine, le filtre de pompe et le filtre de crosse du pistolet pour faciliter le passage de l'enduit.

Plonger le pied de la pompe dans un seau d'eau pour amorcer la pompe, puis plonger le pied de pompe de l'airless dans l'enduit.

### Etape 2



#### LE CHOIX DES BUSES

À chaque enduit TOUPRET correspond une ou plusieurs buses adaptées.

Se reporter aux indications fournies pour chacun des produits.

### Etape 3



#### APPLICATION

Pulvériser l'enduit en vous positionnant perpendiculairement au support à une distance de 0,7 m à 1 m.

Déplacer le pistolet le long de la surface à vitesse régulière pour une dépose homogène.

Procéder par passes croisées en chevauchant la passe précédente de 50% à chaque passage.

### Etape 4



#### SURFACER

Après pulvérisation, lisser avec une lame de 50 cm minimum.

Il est conseillé de lisser le plafond avant les murs.

Appliquer une seconde passe si nécessaire dès que la première est sèche.

Certains de nos enduits autolissants ne nécessitent pas de passer la lame à enduire.

## Les Produits



### AIRSPRAY 2 EN 1

Bon pouvoir garnissant  
Convient en mélange avec le PULS'AIR EXTRA FIN  
Excellente glisse  
Ponçage facile



### AIRSPRAY G

Bon pouvoir garnissant  
Convient en mélange avec le PULS'AIR EXTRA FIN  
Excellente glisse  
Ponçage facile



### AIRSPRAY FINISH

Blanc opacifiant  
Faible usure du matériel  
Gouttelette fine et arrondie  
Recouvrable par peinture



### AIRSPRAY J

Blanc opacifiant  
Faible usure du matériel  
Gouttelette fine et arrondie  
Recouvrable par peinture

## Extraits du référentiel du BCP « aménagement et finition du bâtiment »

| CAPACITE :                |                                                                         | C2 : TRAITER, DECIDER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE<br>TERMINALE : |                                                                         | C2.2 Choisir, adapter et justifier des méthodes d'exécution                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Unité                     | Etre capable de                                                         | Conditions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| U2                        | 1 Proposer des adaptations techniques liées au déroulement du chantier. | <p>Informations extraites précédemment sur site</p> <p>Dossier d'architecte relatif au lot étudié :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plans,</li> <li>- C.C.T.G.</li> <li>- C.C.T.P.</li> <li>- P.P.S.P.S.</li> <li>- Document unique.</li> </ul> <p>Documents normatifs (D.T.U., avis techniques, extraits de normes, ...)</p> <p>Documentation technique</p> <p>Consignes écrites et orales</p> <p>Matériel informatique avec logiciels spécifiques de traçage et de dessin</p> <p>Accès aux technologies modernes de communication (Internet, ...)</p> | <p>La variante proposée est pertinente et techniquement envisageable.</p> <p>Les exigences réglementaires et les contraintes commerciales sont respectées.</p> <p>Le coût de revient de l'ouvrage n'est pas majoré.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| U2                        | 2 Établir un calepinage.                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>L'esthétique est respectée.</p> <p>La solution proposée est pertinente.</p> <p>La qualité du dessin, l'échelle utilisée et un repérage légendé des éléments permettent l'exploitation quantitative du calepinage.</p> <p>Toutes les vues utiles sont représentées.</p> <p>Les proportions sont respectées.</p> <p>Les cotes sont cumulées.</p> <p>Les croquis et schémas sont clairement réalisés et exploitables par une tierce personne.</p>                                                                                                              |
| U2                        | 3 Établir des croquis, schémas à main levée.                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Le dessin respecte les normes de représentation et de cotation.</p> <p>La légende permet le repérage des matériaux.</p> <p>L'échelle permet le détail explicite des points techniques.</p> <p>Le dessin est lisible et exploitable.</p> <p>Les solutions proposées sont conformes aux documents normatifs, aux Avis Techniques, aux fiches techniques ou aux règles de l'art.</p>                                                                                                                                                                           |
| U2                        | 4 Établir des dessins d'exécution cotés.                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Le mode opératoire est exploitable et en cohérence avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- différentes pièces du dossier de définition (P.P.S.P.S., C.C.T.P.), etc.</li> <li>- les documents techniques,</li> <li>- les matériels et personnels à disposition.</li> </ul> <p>Les opérations sont chronologiques et leur liste est exhaustive.</p> <p>Si nécessaire, un support graphique aide à la compréhension.</p> <p>Le document élaboré est exploitable par un membre de l'équipe.</p> <p>La terminologie professionnelle est précise.</p> |
| U2                        | 5 Rédiger un mode opératoire                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Tous les éléments utiles à l'étude sont relevés et décrits (environnement, matériaux, cotes, désordres, ...)</p> <p>Le relevé est soigné, utilisable par un tiers et permet une exploitation technique des données recueillies.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| U2                        | 6 Établir un relevé.                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| CAPACITE :  |                                                                             | C2 : TRAITER, DECIDER                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE  |                                                                             | C2.4 Établir les quantitatifs de matériaux                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                        |
| TERMINALE : |                                                                             |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                        |
| Unité       | Etre capable de                                                             | Conditions                                                                                                                                                                   | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                  |
| U2          | 1 Déterminer la date de livraison.                                          |                                                                                                                                                                              | La date de livraison tient compte des impératifs du chantier et des contraintes du calendrier.                                                                                                                         |
| U2          | 2 Déterminer la date butoir de commande.                                    | Situation de l'intervention<br>Tâches définies<br>Documents normatifs (D.T.U., avis techniques, extraits de normes, ...)<br>Document de relevé de chantier<br>P.P.S.P.S.     | La date butoir tient compte des impératifs de réalisation du chantier et des délais de livraison.                                                                                                                      |
| U2          | 3 Choisir les matériaux et produits.                                        | Document unique (D.U.)<br>Planning d'approvisionnement<br>Consignes écrites et orales<br>Document de saisie à compléter.<br>Matériel informatique avec logiciels spécifiques | Les matériaux nécessaires sont reconnus et identifiés.<br>Leurs principales caractéristiques sont énoncées.<br>Le choix est approprié et conforme aux exigences des documents du chantier et des documents techniques. |
| U2          | 4 Déterminer des quantités de produits, de matériaux.                       | Accès aux technologies modernes de communication (Internet, ...)                                                                                                             | La quantité est calculée avec une tolérance de 5 % par excès et tient compte des contraintes (chutes, pertes, conditionnement, ...)                                                                                    |
| U2          | 5 Choisir les conditionnements et les dimensions des matériaux et produits. | Coordonnées des fournisseurs et des organismes.<br>Conditions de travail et moyens disponibles (matériel, matériaux, outillage, etc.).<br>Fiches techniques.                 | Les choix sont justifiés et adaptés aux ouvrages à réaliser.                                                                                                                                                           |
| U2          | 6 Rédiger un bon de commande interne à l'entreprise.                        |                                                                                                                                                                              | La rédaction des libellés est cohérente.<br>Le bon de commande est correctement renseigné.                                                                                                                             |

| CAPACITE :             |                                                 | C3 : METTRE EN ŒUVRE                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                 | C3.3 Contrôler la conformité des supports et des ouvrages                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |
| Unité                  | Etre capable de                                 | Conditions                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                   |
| U32<br>U33             | 1 Vérifier l'implantation avant l'intervention. | Dossier d'architecte relatif au lot étudié :<br>- plans,<br>- C.C.T.P, ...<br><br>Dossier technique :<br>- documentation technique des produits mis en œuvre,<br>- fiches techniques<br>Matériel et appareils de contrôle et de mesure.<br>Documents normatifs : D.T.U., ...<br>Fiches contrôle qualité | Les vérifications permettent de définir des solutions techniques appropriées.<br>Les anomalies sont relevées et transmises à la hiérarchie.                                             |
| U32<br>U33             | 2 Vérifier les caractéristiques des supports.   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Les contrôles prévus sont pertinents et définis chronologiquement.                                                                                                                      |
| U32<br>U33             | 3 Définir les points de contrôle.               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Les contrôles sont effectués conformément aux références normatives.<br>Les appareils sont utilisés selon les prescriptions de leur fiche technique.                                    |
| U32<br>U33             | 4 Effectuer des contrôles.                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Les fiches sont correctement renseignées.<br>La fiche constitue un Procès verbal du contrôle. Elle consigne les résultats et permet la mesure des écarts avec les exigences normatives. |
| U32<br>U33             | 5 Renseigner des fiches de contrôle qualité.    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                         |

| CAPACITE :             |                                                              | C3 : METTRE EN ŒUVRE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                              | C3.4 Organiser la zone d'intervention.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Unité                  | Etre capable de                                              | Conditions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                                                         |
| U32<br>U33             | 1 Définir les surfaces ou les éléments à protéger.           | - Dossier technique :<br>- cahier des charges,<br>- plans<br>- documentation technique des produits mis en œuvre,<br><br>Mode opératoire<br>Instructions permanentes de sécurité (I.P.S.)<br>P.P.S.P.S.<br>Document unique (D.U.)<br>Matériaux<br>Moyens de manutention<br>Outillages (traçage, ...)<br><br>Matériel de mesurage et de contrôle<br>Relevé de forme, ... | Les parties à préserver sont repérées.<br>Le choix des protections est adapté :<br>- aux contraintes du chantier,<br>- à la nature des travaux,<br>- aux caractéristiques des parties à préserver.<br><br>Les parties à préserver ne subissent aucun dommage. |
| U32<br>U33             | 2 Choisir et mettre en place les protections adaptées        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| U32<br>U33             | 3 Positionner les matériaux pour la réalisation d'une tâche. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                               |
| U32<br>U33             | 4 Installer les matériels                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | La répartition des matériaux et des matériels est rationnelle et permet la réalisation de manière optimale et en toute sécurité.                                                                                                                              |

| CAPACITE :             |                                                                                                | C3 : METTRE EN ŒUVRE                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                                                                | C3.5 Préparer les supports                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |
| Unité                  | Etre capable de                                                                                | Conditions                                                                                                                                                                                                                                                               | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                   |
| U33                    | 1 Localiser le support                                                                         | Dossier technique :<br>- cahier des charges,<br>- plans,<br>- normes et DTU,<br>- documentation technique des produits mis en œuvre<br><br>Document unique (D.U.)<br><br>Procédures<br>Fiche de travail<br>Matériaux<br>Produits (peinture, enduit, colle, solvant, ...) | La localisation et les caractéristiques du support sont correctement reconnues.                                                                                                         |
| U33                    | 2 Identifier la nature du support.                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |
| U33                    | 3 Identifier les zones à traiter.                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |
| U33                    | 4 Réaliser les opérations de préparation adaptées :<br>Travaux préparatoires, travaux d'apprêt |                                                                                                                                                                                                                                                                          | La surface est prête à recevoir la finition.<br><br>L'absorption est uniforme.                                                                                                          |
| U33                    | 5 Nettoyer le matériel d'application.                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                          | La compatibilité entre le support, l'apprêt et la finition est respectée.<br>Les différentes opérations respectent les normes techniques, sécuritaires et environnementales en vigueur. |
| U33                    | 6 Ranger les produits, le matériel.                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                          | Le rangement assure un réemploi aisé.                                                                                                                                                   |

| CAPACITE :             |                                                                  | C3 : METTRE EN ŒUVRE.                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                          |
|------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                                  | C3.6 Réaliser une implantation.                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                          |
| Unité                  | Etre capable de                                                  | Conditions                                                                                                                                                                                                                                                | Critères d'évaluation                                                                                                                    |
| U32<br>U33             | 1 Vérifier les caractéristiques géométriques et dimensionnelles. | Dossier technique :<br>- cahier des charges,<br>- plans,<br>- normes et DTU,<br>- documentation technique des produits mis en œuvre<br><br>Document unique (D.U.)<br><br>Procédures<br>Fiche de travail<br>Matériaux<br>Matériels de mesure et de traçage | Les vérifications et localisations permettent de définir des solutions techniques appropriées.<br>Les anomalies sont repérées.           |
| U32                    | 2 Localiser les réseaux existants                                |                                                                                                                                                                                                                                                           | Les tracés respectent les données des plans.<br>La méthode utilisée et les moyens de contrôle sont pertinents.                           |
| U32<br>U33             | 3 Tracer des lignes et niveaux de référence                      |                                                                                                                                                                                                                                                           | L'implantation respecte les plans et tient compte des départs et sens de pose, des répartitions symétriques.                             |
| U32<br>U33             | 4 Implanter des ouvrages, répartir les éléments.                 |                                                                                                                                                                                                                                                           | Les données des plans sont respectées.<br>Les aplombs, niveaux et dimensions sont respectés.<br>Les guides de construction sont stables. |
| U32                    | 5 Positionner des guides de construction.                        |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                          |

| CAPACITE :             |                                                                                                                                                                                                 | C3 : METTRE EN ŒUVRE                     |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                                                                                                                                                                 | C3.7 Appliquer des produits, des enduits |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Unité                  | Etre capable de                                                                                                                                                                                 | Conditions                               | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| U32<br>U33             | 1 Préparer le produit.                                                                                                                                                                          |                                          | Le produit est prêt à être appliqué dans des conditions optimales.                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| U32<br>U33             | 2 Mettre à viscosité.                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| U33                    | 3 Rechercher une teinte.                                                                                                                                                                        |                                          | La teinte se confond avec le matériau .0<br><br>Le volume de " colorant universel " utilisé ne dépasse pas le % autorisé.<br><br>L'excédent de produit après mise à la teinte n'est pas supérieur à 5 % du volume nécessaire. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| U33                    | 4 Corriger une teinte.                                                                                                                                                                          |                                          | Consignes orales<br><br>Consignes de sécurité<br><br>Plan de Prévention et de Sécurité Pour la Santé (P.P.S.P.S.)<br><br>Document unique (D.U.)<br><br>Procédures d'installation et /ou de montage des éléments de sécurité   | Après séchage, la teinte est conforme à l'échantillon donné.<br><br>Le volume de " colorant universel " utilisé ne dépasse pas le % autorisé.<br><br>L'excédent de produit après mise à la teinte n'est pas supérieur à 5 % du volume nécessaire.<br><br>L'aspect du produit est proche de celui du matériau (mat, satiné, brillant).                                                                                                               |
| U32<br>U33             | 5 Préparer, régler le matériel                                                                                                                                                                  |                                          | Matériaux et produits<br><br>Matériels de chantier<br><br>Equipements de protection individuelle (E.P.I.) et collectifs                                                                                                       | Le matériel est identifié et réglé en fonction du résultat souhaité, des échantillons fournis, ...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| U32<br>U33             | 6 Appliquer :<br><ul style="list-style-type: none"><li>○ des peintures</li><li>○ des vernis, des lasures</li><li>○ des enduits de finition</li><li>○ des produits à effets décoratifs</li></ul> |                                          | Moyens de protection des biens et des locaux.                                                                                                                                                                                 | La viscosité est adaptée.<br><br>Le matériel est adapté à la complexité de l'ouvrage et au produit.<br><br>L'aspect final est conforme à la qualité de finition souhaitée.<br><br>L'application est uniforme : sans coulures ni surcharges, sans maigreurs ni embus ; la teinte est uniforme.<br><br>La zone de travail est signalée et matérialisée.<br><br>Les règles d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement sont respectées. |

| CAPACITE :             |                                                                                                | C3 : METTRE EN ŒUVRE.                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                                                                | C3.8 Poser des revêtements muraux et de sols |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Unité                  | Etre capable de                                                                                | Conditions                                   | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| U32<br>U33             | 1 Préparer le matériau                                                                         |                                              | La préparation assure une pose dans de bonnes conditions ; les matériaux souples sont déroulés pour mise à température.<br>L'état de surface du matériau est vérifié visuellement avant la pose.                                                                                                                   |
| U33                    | 2 Débiter le revêtement.                                                                       |                                              | Les lés sont aux dimensions et au raccord. Les chutes sont optimisées.                                                                                                                                                                                                                                             |
| U32<br>U33             | 3 Encoller                                                                                     |                                              | La colle est compatible avec le revêtement.<br><br>L'application de la colle est uniforme et régulière (absence de manques et de surcharges).                                                                                                                                                                      |
| U33                    | 4 Poser des revêtements souples collés (textiles, plastiques, linoléum, ...) en lés, en dalles |                                              | Plans et calepinages<br>Produits (colle, solvant, ...)<br>Matériel et outillage de pose<br>Tous les revêtements<br>Les accessoires (barre de seuil, ...)<br>Consignes orales<br>Document unique<br>Extraits de plans d'architecte<br>Documents de pose<br>Extraits des normes et règlements en vigueur<br>Ouvrages |

| CAPACITE :             |                                                                 | C3 : METTRE EN ŒUVRE                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                                 | C3.8 Poser des revêtements muraux et de sols (suite)                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Unité                  | Etre capable de                                                 | Conditions                                                                                                                                                                   | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| U32                    | <b>5 Poser</b> des carrelages (pose collée)                     | Plans et calepinages<br>Produits (colle, solvant, ...)<br>Matériel et outillage de pose<br>Tous les revêtements<br>Les accessoires (barre de seuil, ...)<br>Consignes orales | Les spécifications du plan de pose et les cotes sont respectées.<br>Les matériels sont utilisés suivant les règles de sécurité.<br>Les pertes sont limitées et les chutes utilisées.<br>Les coupes sont précises et bien finies.<br>Les alignements et la largeur des joints sont respectés.<br>L'adhérence du revêtement sur le mortier de pose est efficace.<br><br>L'horizontalité, la planéité, l'aplomb du revêtement sont respectés.<br>Les niveaux, altitudes, planéité et pentes du revêtement sont respectés. |
| U33                    | <b>6 Poser</b> les parquets flottants                           | Document unique<br>Extraits de plans d'architecte<br>Documents de pose                                                                                                       | Les joints sont réalisés conformément aux prescriptions des textes qui les régissent, selon le type de revêtement, le classement du local et la situation du support.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| U32                    | <b>7 Réaliser</b> les joints                                    | Extraits des normes et règlements en vigueur                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| U32<br>U33             | <b>8 Ranger</b> les produits, le matériel et trier les déchets. | Ouvrages                                                                                                                                                                     | Le rangement assure un réemploi aisé.<br>Les déchets sont stockés dans les réceptacles prévus.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| U32<br>U33             | <b>9 Nettoyer</b> le matériel, le chantier, les abords.         |                                                                                                                                                                              | Le nettoyage respecte les normes techniques, sécuritaires et environnementales en vigueur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| CAPACITE :             |                                                                                                                                                                                                                                                                    | C3 : METTRE EN ŒUVRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCE TERMINALE : |                                                                                                                                                                                                                                                                    | C3.9 Construire des cloisons                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
| Unité                  | Etre capable de                                                                                                                                                                                                                                                    | Conditions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Critères d'évaluation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                            |
| U32                    | <b>1 Identifier</b> la nature des parois d'adossement.                                                                                                                                                                                                             | <p>Consignes orales</p> <p>Document unique</p> <p>Extraits de plans d'architecte</p> <p>Documents de pose</p> <p>Extraits des normes et règlements en vigueur</p> <p>Ouvrages</p> <p>Accessoires</p> <p>Matériels de contrôle et de mesurage</p> <p>Matériels de chantier</p> <p>Moyens de manutention</p> <p>Référentiels (tracé, traits de niveau, ...)</p> <p>Documents de suivi</p> | <p>Les exigences sont respectées.</p> <p>La mise en œuvre est conforme : liaisons périphériques, traitement des joints, intégrations diverses, positionnement de l'isolant.</p> <p>Le tracé d'implantation est suivi.</p> <p>Les guides de construction sont respectés.</p> <p>L'outillage est adapté à l'opération en cours.</p> <p>Les techniques d'assemblage et de raccordement sont conformes.</p> <p>Les joints de dilatation et de désolidarisation sont respectés.</p> <p>Les temps impartis sont respectés.</p> <p>Le poste de travail et les matériels sont propres.</p> <p>Les règles d'hygiène et les consignes de sécurité sont respectées.</p> |                                                                                            |
| U32                    | <b>2 Traiter</b> les joints de dilatation (liaison entre la cloison et la dalle de béton, ...).                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
| U32                    | <b>3 Poser</b> des montants et raidisseurs.                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
| U32                    | <b>4 Poser</b> des huisseries.                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
| U32                    | <b>5 Réaliser</b> une cloison distributive, une cloison séparative, une contre-cloison, un habillage : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ carreaux de plâtre</li> <li>○ ossature métallique,</li> <li>○ béton cellulaire,</li> <li>○ terre cuite.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
| U32                    | <b>6 Réaliser</b> des cloisons techniques, des conduits, des gaines : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ acoustiques,</li> <li>○ thermiques,</li> <li>○ dans le cadre de la protection « incendie »,</li> <li>○ anti-effractions</li> </ul>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                            |
| U32                    | <b>7 Ranger</b> les produits, le matériel et trier les déchets.                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Le rangement assure un réemploi aisé.                                                      |
| U32                    | <b>8 Nettoyer</b> le matériel, le chantier, les abords.                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Le nettoyage respecte les normes techniques, sécuritaires et environnementales en vigueur. |

## SAVOIRS ASSOCIÉS

### Extraits

| S3                                                                                                                                                                                          | CONFORT DE L'HABITAT |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Connaissances<br>(Notions, concepts)                                                                                                                                                        |                      | Limites de connaissances                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>S 3.2 - Confort des personnes (suite)</b>                                                                                                                                                |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3.23 – Confort lié à l'hydraulique et à la sécheresse des ouvrages</b><br><br>Capillarité, porosité ouverte et fermée.<br>Perméabilité, microporosité.<br>Solubilité.<br>Rétention d'eau |                      | COMPARER les performances hydrauliques des matériaux<br><br>IDENTIFIER les différents phénomènes physiques de migration des fluides dans les matériaux de construction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Désordres, salpêtre, efflorescence, moisissures, pourrissement, décollements, corrosion, gélivité                                                                                           |                      | CITER les facteurs favorisant les désordres.<br><br>DIFFÉRENCIER « in situ » les désordres dus à des infiltrations accidentelles ou permanentes, à des remontées capillaires ou à de la condensation.<br><br>PROPOSER des solutions constructives, curatives ou préventives                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Notion d'hygrométrie.<br>Sens de migration de la vapeur d'eau dans la paroi<br>Aération et ventilation des locaux (naturelle et mécanique)<br>Réglementation.                               |                      | INTERPRÉTER un relevé hygrométrie de l'air.<br>INTERPRÉTER le diagramme des pressions réelles de vapeur et de condensation.<br>INDICER le sens du mouvement de la vapeur d'eau dans la paroi.<br>ANALYSER le phénomène de condensation<br>SITUER la zone de condensation dans une paroi.<br>JUSTIFIER le rôle et la position du pare vapeur<br>INDICER les incidences des condensations sur les ouvrages et sur le confort des personnes<br>JUSTIFIER la ventilation<br>ANALYSER ou PROPOSER des solutions constructives et de remédiation |

| S3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CONFORT DE L'HABITAT |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Connaissances<br>(Notions, concepts)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      | Limites de connaissances                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>S 3.2 - Confort des personnes (suite)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3.25 - Confort lié à l'esthétique</b><br><br>Couleurs<br>Classification, organisation.<br>Harmonies<br>Dominante, contrastes, tonique, teinte, nuance, ...<br>Matières<br>Caractéristique esthétique, rapports visuels                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      | En référence à des données et en fonction d'un problème à traiter lié au champ professionnel finition :<br>CHOISIR et JUSTIFIER des rapports :<br>- valeur / couleur,<br>- quantité / qualité.<br>SELECTIONNER et ASSOCIER des ensembles colorés en fonction de la destination et de l'intention à exprimer.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>3.26 - Confort lié à l'environnement coloré</b><br><b>La lumière :</b><br>- ondes constituantes,<br>- spectre visible et invisible.<br><br><b>Emission de lumière :</b><br>- modes d'émission.<br><br><b>Sources lumineuses :</b><br>- naturelles, artificielles,<br>- influence de la source lumineuse sur la couleur des objets.<br><br><b>Réception visuelle :</b><br><br><br><b>La couleur des objets :</b><br>- facteurs d'influence, métamérisme.<br><br><b>La reproduction des couleurs :</b><br>- les procédés,<br>- la codification. |                      | DEFINIR les caractéristiques d'une onde.<br>DECODER la représentation graphique d'une onde.<br>IDENTIFIER les caractéristiques d'un spectre.<br>IDENTIFIER les différentes couleurs d'un spectre.<br>CITER les différents modes d'émission de la lumière.<br><br>CITER les différentes sources lumineuses et leurs caractéristiques.<br>INDICER l'influence des caractéristiques de la source lumineuse sur la couleur des objets.<br><br>DEFINIR les caractéristiques du processus de la vision :<br>- la vision photopique, vision scotopique,<br>- les contrastes simultanés,<br>- les couleurs complémentaires,<br>- les anomalies de la vision.<br><br>INDICER les différents facteurs qui déterminent la couleur des objets.<br>DEFINIR le métamérisme.<br><br>INDICER les différents procédés de reproduction des couleurs (addition, soustraction, ...).<br><br>DECODER une couleur à partir des codifications :<br>- Rouge, Vert, Bleu (RVB),<br>- Cyan, Magenta, Jaune (CMJ),<br>- Système Lab (Compagnie Internationale de l'Eclairage),<br>- Teinte, Saturation, Clarté (TSC). |

| S3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CONFORT DE L'HABITAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Connaissances (Notions, concepts)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Limites de connaissances |
| <b>S 3.2 - Confort des personnes (suite)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
| <b>3.27 - Confort lié à l'environnement architectural</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
| <p><b>Différents types</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- architecture urbaine</li> <li>- architecture contemporaine (individuelle, collective)</li> <li>- exemples d'architectures régionales.</li> </ul> <p><b>Principaux éléments architecturaux</b></p> <p>Moulurations, encadrements, ...<br/>           Colonnes, pilastres, balustres, ...<br/>           Principaux ornements<br/>           Différents procédés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- réalisations : pierre, marbre, ...</li> <li>- staff, carton-pierre, stuc</li> <li>- trompe-l'œil, placage.</li> </ul> <p><b>Fonctions architecturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'usage</li> <li>- de communication</li> <li>- liées au Schéma Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme et au Plan d'Occupation des Sols.</li> </ul> <p><b>Histoire des styles et environnement artistique</b></p> <p><i>Principaux styles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- caractères dominants,</li> <li>- relation architecture, sculpture, peinture,</li> <li>- notions concernant quelques modes ou époques : chinoiseries, art nouveau (modern style), ...</li> </ul> <p><i>Réalisations contemporaines</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- caractéristiques,</li> <li>- principales innovations,</li> <li>- principaux créateurs.</li> </ul> | <p>A partir d'une documentation et des références données :</p> <p>NOMMER les principales réalisations architecturales.<br/>           SITUER un ensemble dans une période historique française.<br/>           COMPARER les caractéristiques des réalisations appartenant à des époques ou des lieux différents.<br/>           ANALYSER les caractéristiques de l'architecture régionale au regard de son environnement.</p> <p>RECONNAITRE les matières utilisées.<br/>           CITER les matières et procédés ou caractéristiques d'ouvrages, de différentes époques en fonction de critères esthétiques, techniques, fonctionnels, économiques (géographiques), ... ou de mode.<br/>           NOMMER les principaux éléments architecturaux ou de décor.</p> <p>IDENTIFIER et DIFFERENCIER les fonctions selon le contexte, historique, géographique, social, culturel, ...<br/>           ETABLIR les relations entre les choix esthétiques et les contraintes architecturales.<br/>           RECONNAITRE les contraintes dues à l'environnement.</p> <p>IDENTIFIER les éléments caractérisant les « styles » d'une époque, d'un lieu, ...<br/>           IDENTIFIER les relations entre style, structure architecturale, fonction.<br/>           JUSTIFIER les choix esthétiques et techniques.</p> <p>IDENTIFIER les sources d'inspiration.<br/>           ETABLIR des relations entre réalisation et contexte artistique.</p> |                          |

| S5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TECHNOLOGIE DE CONSTRUCTION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Connaissances (Notions, concepts)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Limites de connaissances |
| <b>S.5.1 Ouvrage du bâtiment</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |
| Connaissances générales du bâtiment<br>Facteurs influant sur l'architecture (région, histoire, climat)<br>Systèmes de construction (bois, acier, béton...)<br>Typologie des bâtiments<br>- types de bâtiment<br>*habitat individuel, collectif<br>*lieux de travail et loisirs<br>*établissement et centres culturels, sociaux, scolaire, sportifs, commerciaux<br>- fonctions d'usage<br>- fonctions technologiques<br>- terminologie- description:<br>* structure<br>*enveloppe (remplissage des structures...)<br>*équipements techniques<br>*différents corps d'état | INDiquer et LOCALISER les principaux ouvrages<br><br>DEFINIR la ou les fonctions principales de chacun de ces ouvrages<br><br>DIFFERENCIER les types d'ouvrages par leurs fonctions et les techniques employées<br><br>INDiquer la terminologie courante, spécifique à ces ouvrages                                                                                                            |                          |
| <b>S5.2 Matériaux du bâtiment</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |
| Minéraux<br>Matériaux d'isolation et d'étanchéité<br>Métaux (acier, aluminium...)<br>Matériaux de synthèse<br>Produit verriers<br>Bois et dérivés<br>Plâtre et dérivés<br>Ciment et dérivés<br>Matériaux de revêtement (sol, mur...)<br>Matériaux divers<br>Produits de protection<br>Désignation normalisée<br>Domaine d'utilisation<br>Performances écologiques<br>Réglementation en vigueur                                                                                                                                                                           | CLASSER les produits d'usage courant par famille ou variétés<br><br>ENONCER les critères de classement et d'identification des familles de matériaux<br><br>IDENTIFIER les caractéristiques commerciales et/ou normalisées<br><br>EXPOITER des fiches techniques et abaques liés aux caractéristiques physiques, chimiques, et mécaniques des produits<br><br>CITER leur domaine d'application |                          |

| Connaissances (Notions, concepts)                                                                                                                                                                                                                                               | Limites de connaissances                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>S5.3 ouvrages du secteur professionnel</b>                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>5.31 Famille d'ouvrages</b><br>Produit de finition<br>Revêtements muraux<br>Revêtements de sols<br>Cloisons<br>Enduits<br>Matériaux isolants<br>Plafonds suspendus<br>Eléments décoratifs                                                                                    | RECENSER les contraintes<br><br>IDENTIFIER les caractéristiques fonctionnelles, principales, secondaires<br><br>EXPLOITER les documents techniques associées à la mise en œuvre des ouvrages (normes, D.T.U...)<br><br>JUSTIFIER le choix d'un ouvrage en tenant compte des normes et règlements                                      |
| <b>5.32 Supports courants du bâtiment</b><br>Identification, classification<br>Normes et règlements<br><br>Caractéristiques physiques<br>Normes et règlements<br>Méthodologie de contrôle<br><br>Caractéristiques chimiques<br>Normes et règlements<br>Méthodologie de contrôle | RECONNAITRE et IDENTIFIER les supports courants<br>INDIQUER les classifications d'un support<br>EXPLOITER les documents<br><br>ENONCER les caractéristiques physiques<br>INDIQUER les classes de parement<br>CHOISIR un moyen de contrôle adapté<br><br>ENONCER les caractéristiques chimiques<br>CHOISIR un moyen de contrôle adapté |

| Connaissances (Notions, concepts)                                                                                                                                                                                                                             | Limites de connaissances                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Acteurs dans l'entreprise : le chef d'entreprise, ses représentants, le C.H.S.C.T.                                                                                                                                                                            | ÉNONCER les missions générales de ces acteurs.<br>IDENTIFIER l'interlocuteur adapté à un problème de sécurité.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>GESTION DES TRAVAUX</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Acteurs externes : l'O.P.B.T.P., la C.R.A.M., l'I.N.R.S. l'inspection et la médecine du travail, le coordonnateur de sécurité.                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>6.1.2 - Réglementation</b>                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Les lois, les décrets et la réglementation en vigueur.<br><br>Le plan de prévention :<br><br>- Plan Général de Sécurité,<br>- Plan Particulier de Sécurité et de Prévention de la Santé,<br>- Document Unique.<br><br>L'évaluation des risques professionnels | REPÉRER le plan organisant la sécurité d'un chantier et les dispositions liées à son poste de travail.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>6.1.3 - Risques d'accident</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Les risques liés au poste de travail.<br><br>Les risques liés à la co-activité du chantier.                                                                                                                                                                   | IDENTIFIER les principaux risques liés à son poste de travail et aux activités du chantier.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>6.14 - Risques d'atteintes à la santé</b>                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Les principales maladies professionnelles reconnues dans le B.T.P.                                                                                                                                                                                            | ASSOCIER à chaque risque :<br><br>- les équipements de protection collectifs et individuels adaptés,<br>- les consignes et autorisations en vigueur.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>6.1.5 - Hygiène</b>                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| La réglementation hygiène sur les chantiers.                                                                                                                                                                                                                  | IDENTIFIER les principales nuisances de son poste de travail responsables d'atteintes à la santé.<br><br>ASSOCIER à chaque nuisance :<br><br>- les équipements de protection collectifs et individuels adaptés<br>- les consignes et autorisations en vigueur.<br><br>REPÉRER les installations mises à disposition sur le chantier (vestiaires, sanitaires, réfectoire, douches, ...). |
| <b>6.1.6 - Travail en hauteur</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| La réglementation en vigueur.                                                                                                                                                                                                                                 | IDENTIFIER les équipements de protection adaptés à une tâche réalisée en hauteur.<br><br>SIGNALER les situations non protégées ou les équipements inadaptés.                                                                                                                                                                                                                            |

| Connaissances (notions, concepts)                                                                                                                                                                                               | Limites de connaissances                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>S 9.5 - Gestion de la sécurité</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>9.5.1 - Plan particulier de sécurité et de protection de la santé (P.P.S.P.S.)</b>                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Extrait du P.P.S.P.S.                                                                                                                                                                                                           | <p>ÉNONCER les objectifs</p> <p>LISTER les différentes étapes du PPSPS et son implication dans les choix techniques retenus.</p> <p>CITER les obligations réglementaires vis-à-vis de l'hygiène et la sécurité du personnel.</p> |
| <b>9.5.2 - Méthodologie d'analyse et de maîtrise des risques</b>                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Risques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- physique,</li> <li>- chimique,</li> <li>- mécanique,</li> <li>- électrique,</li> <li>- d'origine gestuelle et posturale,</li> <li>- organisationnelle, ...</li> </ul> | <p>IDENTIFIER les différents risques.</p> <p>EXPLOITER les documentations des organismes habilités.</p>                                                                                                                          |
| <b>9.5.3 - Association des moyens aux risques encourus</b>                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Prévention : intégrée, collective, individuelle.                                                                                                                                                                                | <p>ANALYSER la fonction des différents dispositifs de prévention.</p> <p>JUSTIFIER les moyens à mettre en œuvre.</p>                                                                                                             |
| <b>9.5.4 Consignes et procédures de sécurité à respecter</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Documents spécifiques.                                                                                                                                                                                                          | <p>IDENTIFIER les différentes consignes et procédures.</p> <p>EXPLOITER les documentations des organismes habilités.</p>                                                                                                         |
| <b>9.5.5 Facteurs influant sur la sécurité</b>                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Poste de travail</p> <p>Circulation : des personnels, des véhicules, des matériaux.</p> <p>Stockage.</p>                                                                                                                     | <p>ANALYSER les postes de travail.</p> <p>IDENTIFIER les différents facteurs influant sur la sécurité.</p> <p>DÉFINIR les différentes circulations.</p>                                                                          |
| <b>9.5.6 - Gestion de l'environnement et des déchets</b>                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Protection des abords et de l'existant.</p> <p>Évacuations des déchets : tri, stocks, élimination sur place, évacuation des déchets et des effluents.</p> <p>Nettoyage et remise en état des lieux.</p>                      | <p>IDENTIFIER les dispositifs de protection en fonction des risques.</p> <p>IDENTIFIER les zones de tri et de stockage des déchets.</p>                                                                                          |



**Canapé de Jean-Marie Massaud**



**Chaises de Jean-Marie Massaud**



**Banque d'accueil de « Paul Crofts »**

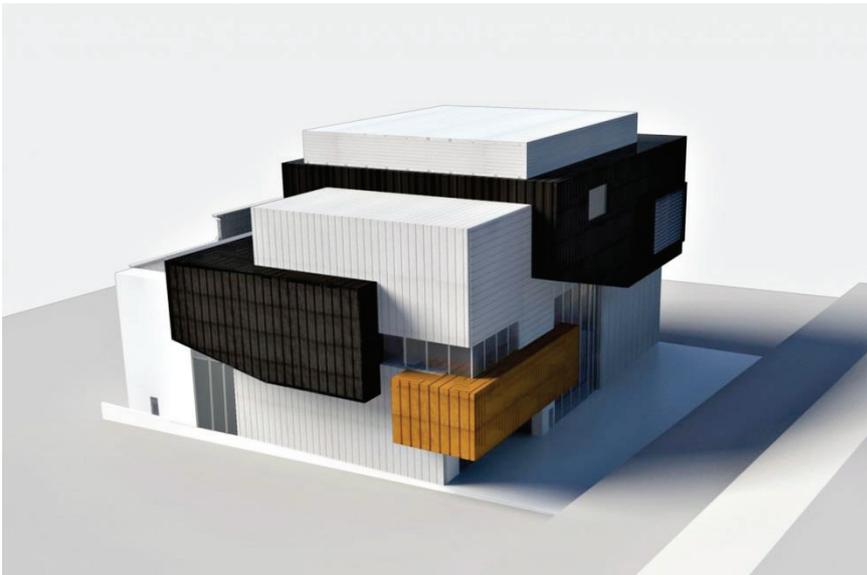
ARCHITECTURES CONTEMPORAINES



ARCO ARCHITECTURE



SOF ARCHITECTE



METZGER ET ASSOCIES ARCHITECTURE

**DOSSIER DE QUESTIONNEMENT**

Étude 1 page 2/6

Étude 2 page 3/6

Étude 3 page 4/6

Étude 4 page 5/6

Étude 5 page 6/6



# ÉTUDE 1 - CONCEVOIR UN DÉROULEMENT DE SÉANCE PÉDAGOGIQUE

## CONTEXTE DE L'ÉTUDE

Les murs de la bibliothèque ont été recouverts d'un enduit de plâtre qui doit être rénové. La préparation des supports est prévue pour la semaine 6. Une des séances de la séquence consiste à la démonstration de l'application d'un enduit afin d'en déduire un mode opératoire.

Niveau de classe : première baccalauréat professionnel « aménagement et finition du bâtiment » (12 élèves).

Situation dans l'année : 2<sup>ème</sup> semestre.

Objectif : concevoir un déroulement de séance pédagogique relatif au mode opératoire d'application d'un enduit.

## TRAVAIL DEMANDÉ

### 1-1 CONCEVOIR UN DÉROULEMENT DE SÉANCE PÉDAGOGIQUE.

Sur le DR1, il est demandé au candidat, en fonction du type d'enduit préconisé dans le CCTP, de concevoir un déroulement de séance pédagogique lié au mode opératoire d'application d'un enduit.

Pour cette séance, il est mis à disposition une salle attenante à l'atelier équipée d'un vidéoprojecteur, 12 postes informatiques équipés des logiciels courants de bureautique, une connexion internet ainsi qu'un espace réservé sur le plateau technique de l'atelier de l'établissement.

Le candidat précisera sa stratégie pédagogique afin d'atteindre l'objectif fixé :

- organisation du travail à chaque étape (par groupe ou en classe entière),
- support de communication (document papier, numérique, film, maquette, démonstration virtuelle ou in situ...),
- matériels nécessaires (ordinateurs, documents techniques, appareil de chantier...),
- lieu approprié (salle de cours, atelier...),
- type d'évaluation envisagé (en cours et/ou en fin de séance, formative ou sommative).

### 1-2 – PROPOSER UNE FICHE DE CORRECTION

Sur le DR2, afin que les élèves gardent une trace écrite de la séance, il est demandé au candidat de proposer une fiche de correction à destination des élèves proposant le mode opératoire d'application d'un enduit mécaniquement. Le candidat précisera également les avantages et inconvénients de chaque technique d'application.

## **ÉTUDE 2 - CONCEVOIR UNE FICHE DE SÉANCE-ÉLÈVE**

Dans certaines parties du centre paroissial en rénovation, les travaux des plafonds et des cloisons sont terminés ainsi que certains travaux de démolition, les élèves vont pouvoir débiter leurs travaux d'aménagement et de rénovation dans le bureau d'accueil. Ces travaux sont décomposés en plusieurs séquences d'enseignement. L'une d'elle concerne la pose des contre-cloisons de doublage.

### **CONTEXTE DE L'ÉTUDE**

Niveau de classe : terminale baccalauréat professionnel « aménagement et finition du bâtiment » (12 élèves).

Situation dans l'année : 2ème semestre.

Objectif : concevoir une fiche de séance élève.

### **2-1 - PROPOSER UNE FICHE DE SÉANCE ÉLÈVE**

La séquence de pose des contre-cloisons de doublage est composée de plusieurs séances.

Sur le DR3, Il est demandé au candidat d'en choisir une dans la liste des séances ci-dessous et de proposer une fiche à destination des élèves :

- effectuer les quantitatifs des matériaux,
- préparer la zone de travail,
- réaliser l'implantation des contre-cloisons,
- mettre en œuvre une contre-cloison.

Le candidat précisera :

- le contexte professionnel,
- l'objectif opérationnel de la séance,
- les prérequis nécessaires,
- la ou les compétences développées,
- les savoirs qui y sont associés,
- les documents et/ou matériels mis à disposition des élèves,
- les étapes du travail demandé aux élèves et les résultats attendus,
- les évaluations prévues,
- etc.

## ÉTUDE 3 - PROPOSER DES SOLUTIONS ESTHÉTIQUES

Dans le cadre d'un travail pluridisciplinaire les arts appliqués sont associés au projet de rénovation et de réaménagement du bureau d'accueil.

Un ensemble de mobiliers (banque d'accueil, canapés, tables basses et chaises) a été retenu et répond aux 3 adjectifs suivants :

- contemporain,
- sobre,
- zen.

Un projet esthétique pour deux murs contigus de cette pièce doit être proposé au maître d'ouvrage. Cette proposition sera faite en fonction du mobilier retenu et de l'intention à exprimer avec pour contraintes :

- inspiration selon les trois modèles architecturaux proposés dans le dossier de documentation DD5,
- motif géométrique composé de trois bandes rectilignes horizontales imbriquées les unes dans les autres,
- chacune de ces bandes sera de tracé, de longueur et de largeur différente,
- les teintes proposées devront respecter les trois adjectifs retenus pour le mobilier.

### CONTEXTE DE L'ÉTUDE

Niveau de classe : terminale baccalauréat professionnel « aménagement et finition du bâtiment ». (12 élèves).

Situation dans l'année : 2ème semestre.

Objectif : proposer un tracé géométrique avec une harmonie colorée pour les deux murs contigus.

### TRAVAIL DEMANDÉ

#### 3-1 HARMONIE DES COULEURS

sur le DR4, proposer une harmonie colorée pour les 3 bandes murales (3 échantillons de teinte à l'exception du blanc) et justifier ce choix par la symbolique des couleurs.

L'une de ces 3 teintes sera la complémentaire du jaune-vert.

#### 3-2 BANDES HORIZONTALES

sur le DR5, proposer un tracé géométrique des bandes rectilignes horizontales.

#### 3-3 MISE EN COULEUR

sur le DR5, réaliser la mise en couleur aux crayons-pastel, sur les croquis des deux murs.

## ÉTUDE 4 - CONCEVOIR UN DOCUMENT DE SYNTHÈSE

Lors d'une visite préalable du chantier, un problème d'humidité a été repéré au niveau du mur sud dans le bureau d'accueil. Les premiers éléments du diagnostic semblent s'orienter vers un problème d'efflorescence (salpêtre). Ce désordre sera l'opportunité de traiter la compétence « C3.3 – contrôler la conformité des supports et des ouvrages » avec les élèves.

### CONTEXTE DE L'ÉTUDE

**Niveau de classe :** terminale baccalauréat professionnel « aménagement et finition du bâtiment » (12 élèves).

**Situation dans l'année :** 2<sup>ème</sup> semestre.

**Objectif :** concevoir un document de synthèse, à destination des élèves, sur le thème des désordres liés à l'humidité.

### TRAVAIL DEMANDÉ

#### 4-1 CAUSES POSSIBLES DE SALPÊTRE

sur le DR6 - énoncer les causes possibles de salpêtres, leurs conséquences et les mesures préventives ou curatives à mettre en œuvre. Le candidat pourra étayer son argumentation par des schémas avec légende.

#### 4-2 DOCUMENT DE SYNTHÈSE

sur le DR7 - concevoir un document de synthèse, lié aux désordres dus à l'eau :

- eaux de constitution des matériaux,
- eaux d'infiltration,
- eaux de capillarité,
- eaux de condensation.

Le candidat précisera :

- les causes ou origines,
- les désordres constatés,
- les solutions de traitement envisagé (préventif ou curatif).

## ÉTUDE 5 - ÉVALUER LES ÉLÈVES

Le revêtement de sol PVC souple en lés avec soudures à chaud doit être mis en œuvre dans le bureau d'accueil. Cette activité sera le support de l'évaluation d'acquisition de la compétence liée à la pose de revêtements de sols (Compétence C3.8 du référentiel).

### CONTEXTE DE L'ÉTUDE

Niveau de classe : terminale baccalauréat professionnel « aménagement et finition du bâtiment » (12 élèves).

Situation dans l'année : 2<sup>ème</sup> semestre.

Objectif : concevoir l'évaluation des élèves.

### TRAVAIL DEMANDÉ

#### 5-1 CAUSES POSSIBLES DE SALPÊTRE

sur le DR8 – préciser :

- les différents critères à évaluer pour atteindre la compétence « poser des revêtements de sol PVC souple en lés avec soudures à chaud »,
- les différents éléments mis à disposition des élèves (documents, matériaux, matériels...)

#### 5-2 CAUSES POSSIBLES DE SALPÊTRE

sur le DR9 – expliciter les raisons pour lesquelles la compétence serait validée ou non.

#### 5-3 ÉVALUATION DE COMPÉTENCES

sur le DR9 – proposer une appréciation possible sur la copie d'un ou d'une élève afin de le ou la guider dans l'acquisition de cette compétence (dans l'éventualité où elle ne serait pas acquise).

|                         |
|-------------------------|
| <b>DOSSIER RÉPONSES</b> |
|-------------------------|

|                |      |             |
|----------------|------|-------------|
| <b>Étude 1</b> | DR 1 | page 2 et 3 |
|                | DR 2 | page 4      |
| <b>Étude 2</b> | DR 3 | page 5      |
| <b>Étude 3</b> | DR 4 | page 6      |
|                | DR 5 | page 7      |
| <b>Étude 4</b> | DR 6 | page 8      |
|                | DR 7 | page 9      |
| <b>Étude 5</b> | DR 8 | page 10     |
|                | DR 9 | page 11     |



**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

### ÉTUDE 1-1 : concevoir un déroulement de séance pédagogique

|                                                                          |                                                                                      |                         |                      |                                        |       |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------|----------------------------------------|-------|
| <b>Classe</b> : terminale bac pro<br>Aménagement et finition du bâtiment | <b>Thème</b> : préparation des supports en appliquant un enduit                      |                         |                      | Durée : 2h                             |       |
| <b>Domaine d'étude</b> :<br>Réalisation des ouvrages                     | <b>Objectif de la séance</b> : proposer un mode opératoire d'application d'un enduit |                         |                      |                                        |       |
| N°                                                                       | Étapes de la séance                                                                  | Activités du professeur | Activités des élèves | Moyens matériels et documents utilisés | Durée |
|                                                                          |                                                                                      |                         |                      |                                        |       |

ÉTUDE 1-1 : suite

| N° | Étapes de la séance | Activités du professeur | Activités des élèves | Outils, matériels | Durée |
|----|---------------------|-------------------------|----------------------|-------------------|-------|
|    |                     |                         |                      |                   |       |



**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

ÉTUDE 1-2 : concevoir une fiche de correction

**FICHE DE CORRECTION**

**Mode opératoire d'application d'un enduit (mécaniquement)**

**ÉTUDE 2 : CONCEVOIR UNE FICHE DE SÉANCE-ÉLÈVE**

|                                 |                                      |                               |
|---------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FICHE DE SÉANCE - ÉLÈVE</b>  |                                      | <b>Classe :</b>               |
|                                 |                                      | <b>Période de formation :</b> |
| <b>Objectif de la séance :</b>  |                                      | <b>Durée :</b>                |
| <b>Contexte professionnel :</b> |                                      |                               |
| <b>Documents fournis :</b>      | <b>Matériels mis à disposition :</b> |                               |
| <b>Travail demandé :</b>        |                                      | <b>Résultats attendus :</b>   |
| <b>Évaluation prévue :</b>      |                                      | <b>Résultats attendus :</b>   |



**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

### ÉTUDE 3 : PROPOSER DES SOLUTIONS ESTHÉTIQUES

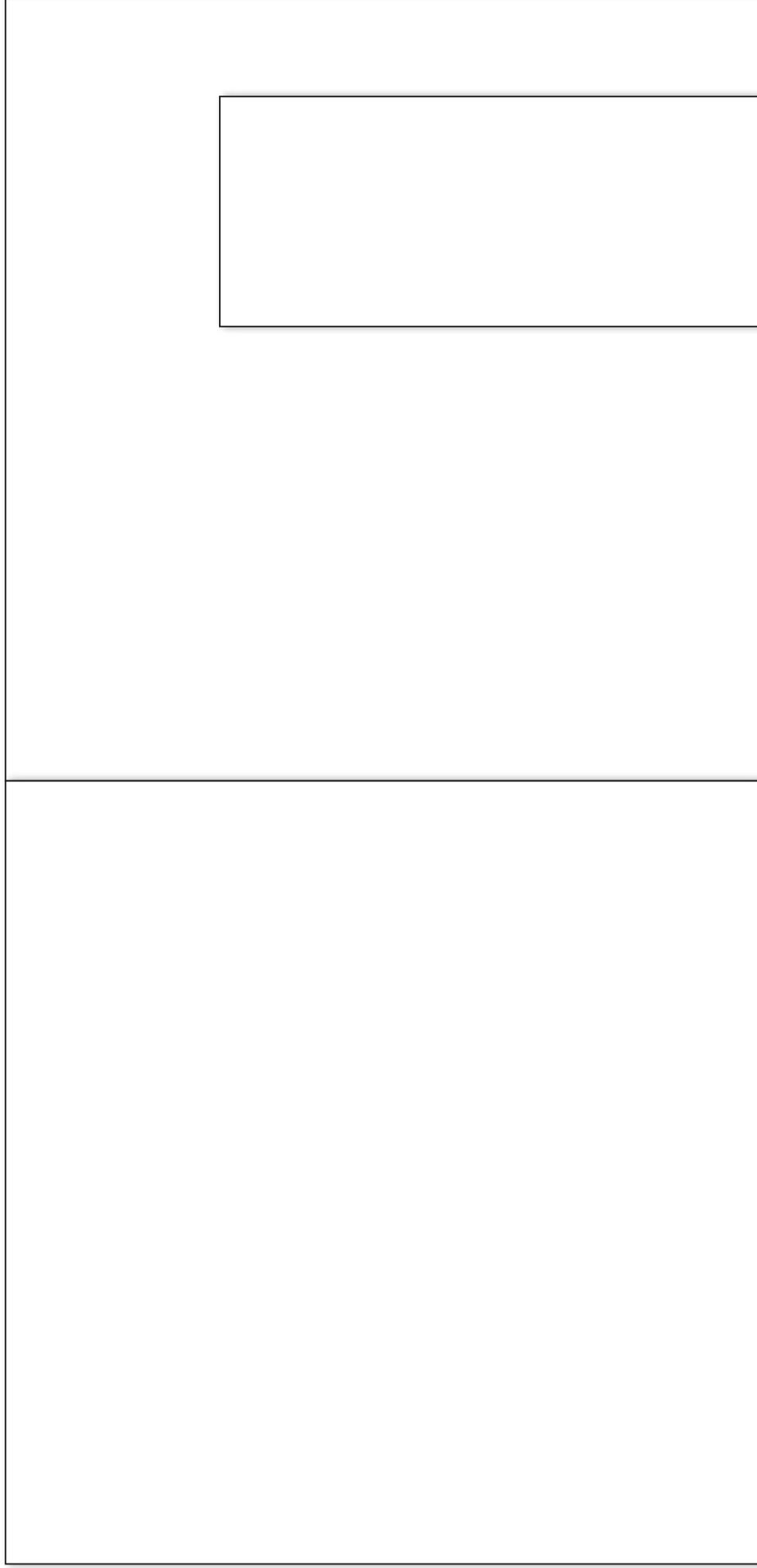
DR 4

3-1 : proposer une harmonie colorée et justifier le choix par la symbolique des couleurs

| Échantillons de teintes<br>(dont la complémentaire du jaune-vert rabattu) | Justification par les 3 adjectifs<br>et la symbolique des couleurs |                         |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                                                           | Adjectif                                                           | Symbolique des couleurs |
| Échantillon 1                                                             |                                                                    |                         |
| Échantillon 2                                                             |                                                                    |                         |
| Échantillon 3                                                             |                                                                    |                         |

Tournez la page S.V.P.

- 3-2 : proposer un tracé géométrique des bandes rectilignes horizontales
- 3-3 : réaliser la mise en couleur aux crayons-pastel, sur les croquis des deux murs





**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

**ÉTUDE 4 : CONCEVOIR UN DOCUMENT DE SYNTHÈSE**

**4-1 : donner les causes possibles des salpêtres, leurs conséquences et les mesures possibles de préventions**

## 4-2 : concevoir un document de synthèse lié aux désordres dus à l'eau

| Causes | Conséquences | Solutions de traitements |           |
|--------|--------------|--------------------------|-----------|
|        |              | Curatif                  | Préventif |
|        |              |                          |           |



**NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE**

**ÉTUDE 5 : ÉVALUER LES ÉLÈVES****5-1 : préciser les différents critères à évaluer**

| <b>Critères d'évaluation</b> | <b>Conditions<br/>(Éléments mis à la disposition des élèves)</b> |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                                  |

**5-2 : expliciter les raisons pour lesquelles la compétence serait validée ou non**

**DR 9**

**5-3 : proposer une appréciation possible sur la copie d'un l'élève**