

Programme de l'épreuve de composition (première épreuve d'admissibilité)

Un thème (programmes de collège) et quatre axes (programmes de lycée) sont inscrits au programme du concours. Le thème est renouvelé tous les deux ans, les axes par moitié chaque année.

Thème (programmes de collège) :

- La personne et la vie quotidienne.

Axes (programmes de lycée) :

- « Vivre entre générations », axe de la thématique « L'art du vivre ensemble ».
- « Le passé dans le présent », axe de la thématique « L'art du vivre ensemble ».
- « Fictions et réalités », axe de la thématique « Gestes fondateurs et mondes en mouvements ».
- « Territoire et mémoire », axe de la thématique « Gestes fondateurs et mondes en mouvements ».

Programme de littérature :

1. MONHO Salvat, *Poèmes basques de Salvat Monho (1749-1821)*, présentés, transcrits, traduits et annotés par Pierre Lafitte, illustrations documentaires d'André Ocana, éditions Ikas, Musée Basque, 1992, Bayonne.
2. La Fable au cours du XIX^{ème} siècle (J.A. Mogel, B. Mogel, P. Iturriaga, M. Goihetxe, Gratien Adéma « Zaldubi »).
3. LHANDÉ Pierre, *Yolanda*, 1921 : le roman historique au début du XX^{ème} siècle.
4. TXILARDEGI (Jose Luis Alvarez Enparantza), *Leturiaren egunkari ezkutua*, 1957 : l'apparition du roman contemporain.

Programme de civilisation :

1. Ecole et langue basque (1900-1940).
2. Les dynamiques de la société basque au XIX^o siècle.

Literaturako programa:

1. MONHO Salvat, *Poèmes basques de Salvat Monho (1749-1821)*, Piarres Lafitte-ek aurkeztuak, transkribatua, itzuliak, dokumentu ilustrazioak André Ocana, Ikas edizioak, Euskal erakustokia, 1992, Baiona.
2. Alegiak XIX. mendean zehar (J.A. Mogel, B. Mogel, P. Iturriaga, M. Goihetxe, Gratien Adéma « Zaldubi »).
3. LHANDÉ Pierre, *Yolanda*, 1921 : eleberri historikoa XX.mendearen hastapenean
4. TXILARDEGI *Leturiaren egunkari ezkutua*, 1957: eleberri garaikidearen sortzea.

Zibilizazioko programa:

1. Eskola eta euskara (1900-1940).
2. Euskal gizartearen dinamikak XIX. mendean.

Bibliographie :

L'œuvre poétique de Salvat Monho (1749-1821):

ARBELBIDE Xipri, "Xuriak eta gorriak Azkainen eta Bardozen", in *Euskera*, Bilbo, 2010, 55, 3. pp.1147-1164.

DELON Michel, "Poésie satirique et débat idéologique à l'aube du XIXème siècle", in *Romantisme*, 1983, 39, pp. 7-24.

DELON Michel, *Anthologie de la poésie française du XVIIIème siècle*, édition de, NFR, Poésie/Gallimard, 1997.

DELUMEAU Jean, *Le péché et la peur, la culpabilisation en Occident, XIIIè-XVIIIè siècles*, Fayard, 1978.

GOYHENETCHE Manex, *Histoire générale du Pays Basque*, tomes IV et V, Elkar, Donostia, 2002.

HARITSCHER Jean, "Salvat Monho olerkariaren metrika", in *Lapurdum*, Iker, Baiona, 2004, pp. 135-147.

LABRE Chantal *Dictionnaire biblique culturel et littéraire*, Armand Colin, 2002.

MANTION Jean-Rémy, Chapitre sur la poésie du XVIIIème siècle, in *La poésie française du Moyen-Age au XXème siècle*, dir. Michel Jarrety, PUF, 2017.

MONHO Salvat, *Poèmes basques de Salvat Monho (1749-1821)*, présentés, transcrits, traduits et annotés par Pierre Lafitte, illustrations documentaires d'André Ocana, éditions Ikas, Musée Basque, 1992, Bayonne.

ORPUSTAN Jean Baptiste, "Salvat Monho (1749-1821) et la poésie burlesque et satirique", in *Précis d'histoire littéraire basque, 1545-1950*, éditions Izpegi, Baigorri, 1996, pp.126-135.

ORPUSTAN Jean Baptiste, dir. *La révolution française dans l'histoire et la littérature basques du XIXè siècle*, Jean-Baptiste Orpustan, Actes du colloque de l'URA 1055 du CNRS, Editions Izpegi, Baigorri, 1994.

PEUREUX Guillaume, *La Fabrique du vers*, Seuil, Poétique, 2009.

ZAVALA Antonio dir. *Frantzia'ko Iraultza eta Konbentzioko gerra bertsoan*, Tolosa Editorial Etor Argitaletxea, 1989.

La Fable au cours du XIXème siècle (J.A. Mogel, B. Mogel, P. Iturriaga, M. Goihetxe, Gratien Adéma « Zaldubi ») :

ADEMA Gratien, "ZALDUBY" *Kantikak eta Neurtitzak* Prestatzailea: Ales Bengoetxea, Bilbo: EEE / Mensajero-Gero, 1991.

ADEMA Gratien, "ZALDUBY" *Kanta eta neurtitza hautatuak*, Donostia: Hiria, 2006.

AGIRREAZKUENAGA Mikel et alii, *Euskal alegigintza*, Bilbo: Labayru Ikastegia, 1991.

GARZIA GARMENDIA Juan, "Lafontaine euskaraz: alegia, ez duzula iturri beretik ere birritan ur bera edanen", *Senez*, 20. zka., 93-104, 1998.

GOYHETCHE Martin, *Fableac edo Aleguiac Lafontenenetariac berechiz hartuac / Goyhetche aphecac franxesetic escoarara berxutan itculiac*, Donostia: Hordago, [1852ko lehen argitalpenaren faksimilea], 1978.

ITURRIAGA Agustin Pascual, *Alegiak*, Donostia: Hiria, 2008.

MOGEL Bizenta, *Ipui onak*, Edizioa: Leticia Aristi, Donostia: Hiria, 2000.

MOGEL Juan Antonio, *Ipuinak*, Edizioa: Xabier Alzibar, Hitzaurrea: Jean Haritxelar, Bilbo: Labayru Ikastegia / BBK / Eibarko Udala / Markina-Xemeingo Udala, 1995.

MOULIER Jules, *Alegiak eta Poemak*, Hitzaurrea eta edizioa: Ainhoa Beola, Donostia: EEE / Susa, 1992.

ORPUSTAN Jean-Baptiste, "La fable dans la littérature basque", *Lapurdum*, 1.zka, 141-155, 1996a.

Yolanda:

CASENAVE Jon, *Yolanda eta beste euskarazko idazlanak*, Pierre Lhande, ed. Jon Casenave, Ed. Euskaltzaindia, Edition de référence, 2007.

GENGEMBRE Gérard, *Le roman historique*, Ed. Klincksieck, 2006.

LHANDE Pierre, *Yolanda* (version française), Ed. Beauchesne, 1921.

LHANDE Pierre, *Le Pays basque à vol d'oiseau*, Pierre, Ed. Beauchesne, 1926.

PRIOTTI Jean-Philippe, *Bilbao et ses marchands au XVIe siècle*, Ed. Septentrion, 2004.

THIESSE Anne-Marie, *La création des identités nationales*, Ed. Seuil, 1999.

TOLEDO Ana, *Leindak (1879-1891)*, Ed. Euskal editoreen elkarte (Klasikoak), 1990.

URKIZU Patri, *Pierre Lhande Heguy (1877-1957)*, Ed. Eusko Jaurlaritza, Bidegileak, 1998.

Leturiaren egunkari ezkutua:

ALDEKOA Iñaki, *Mendebaldea eta narraziogintza*, Ed. Erein, 1998.

ALVAREZ ENPARANTZA « TXILLARDEGI » Jose Luis, *Leturiaren egunkari ezkutua*, 1957, Ed. Elkar, 1983.

ASKOREN ARTEAN, *LETURIAREN EGUNKARI EZKUTUA eleberriaren ekarpena XX.mendeko euskal narratibaren testuinguruan*, Euskera, Ed. Euskaltzaindia 2007-2008.

KORTAZAR Jon, *Euskal literatura XX. Mendean*, Ed. Prames, 2003.

OLAZIREGI Maria-Jose, *Euskal eleberriaren historia*, Ed. Labayru ikastegia, 2002.

OTEGI Karlos, *Pertsonaia euskal nobelagintzan*, Mensajero, 1976.

TOLEDO Ana, *Domingo Agirre, euskal nobelaren sorrera*, Bizkaiko Foru Aldundia, 1989.

Ecole et langue basque (1900-1940) :

CABANEL Patrick, *La République du certificat d'études. Histoire et anthropologie d'un examen*, Belin, collection Histoire de l'éducation, 2002.

CASTOREO Patrick, « Langue basque et enseignement primaire public des années. 1880 à 1914 », 1995.

CHERVEL, Alain, *La culture scolaire*, Paris, Belin, 1998.

ETXEPARE Jean, *Buruxkak*, « Nor eskola-emaile zer irakats ? », Saint-Sébastien, Elkar, (avec une préface de P. Lafitte), 1980 [1910].

GAILLARD Jean-Michel, *Un siècle d'école républicaine*, Seuil, (Points seuil), 2000.

LESPOUX Yan, *Pour la langue d'oc à l'école. De Vichy à la loi Deixonne, les premières réalisations de la revendication moderne en faveur de l'enseignement de la langue d'oc*, PULM, Collection « Estudis occitans », 2016.

LIEUTARD Hervé et VERNY Marie-Jeanne, *L'école française et les langues régionales XIXe-XXe siècles*, Presses universitaires de la Méditerranée, 2007.

OZOUF Mona, *L'Ecole, L'Eglise et la République (1871-1914)*, Edition Cana-Offredo, (Points seuil), 1982.

OZOUF Jacques et OZOUF Mona, *La république des instituteurs*, éditions du Seuil, 1992.

TAUZIA Pierre, « La Ille République et l'enseignement religieux en langue basque (1890-1905) », *Bulletin de la Société des Sciences Lettres et Arts de Bayonne*, n°, 129, 1973.

Les dynamiques de la société basque au XIX^e siècle :

ARRIZABALAGA Marie-Pierre, « Destin de femmes dans les Pyrénées au XIX^e siècle, le cas basque ». *Annales de démographie historique*, n° 112, 2006.

BACQUE Martine, *Baserritarrak, vivre et travailler dans les campagnes basques au XIX^e siècle*, Les Indes savantes, 2012.

DRAUNET L., *La criminalité dans les Basses-Pyrénées de 1814 à 1852*, Pau, (TER), 1982.

ETCHANDY Pantxo, *La III^e République au Pays Basque 1870-1940*, Elkar, 2017.

ETCHEVERRY Peio, *Bonloc Lekuine, un village frontière*, Bayonne, Saint-Sébastien, Elkar, 2015.

GOYHENETCHE Manex et al., *Histoire générale du Pays Basque, t. V : le XIX^e siècle : 1804-1914*, Bayonne, Saint-Sébastien, Elkarlanean, 2005.

ITCAINA Xabier, *Les virtuoses de l'identité. Religion et politique en Pays Basque*, Rennes, PU Rennes, 2007.

SOULET Jean-François, *Les Pyrénées au XIX^e siècle. L'éveil d'une société civile*, Bordeaux, Sud-Ouest, 2004.

WEBER Eugen, *La fin des terroirs. La modernisation de la France rurale (1870-1914)*, Fayard, 1983.