



Concours interne de l'agrégation et CAER - PA

Section langues vivantes étrangères : italien

Programme de la session 2020

1 - Programme

Question n° 1 :

Dante, *Divine Comédie*, du dernier cercle de l'Enfer à la première terrasse du *Purgatoire* (*Enf. XXXII - Purg. XII*).

Édition de référence : *Inferno, Purgatorio, Paradiso*, a cura di A. M. Chiavacci Leonardi, Milano, Mondadori, Oscar Classici, 2016.

Question n° 2 :

Antonio Gramsci

Lettere dal carcere, P. Spriano (ed.), Torino, Einaudi, 2014.

Quaderni del carcere (11, 12, 13, 16, 21, 23), V. Gerratana (ed.), Torino, Einaudi, 1975.

2 - Textes pour les explications orales

Question n° 1 :

Dante, *Divine Comédie*, du dernier cercle de l'Enfer à la première terrasse du *Purgatoire* (*Enf. XXXII - Purg. XII*)

Enfer :

- XXXII 1-123

- XXXIII 1-78, 109-150

- XXXIV 1-84, 106-139

Purgatoire :

- I 1-90, 115-136

- II 13-54, 76-123

- III 28-93, 106-135

- IV 1-30, 88-135

- V 1-42, 85-129

- VI 25-51, 58-151

- VII 4-39, 70-123

- VIII 19-42, 94-139

- IX 1-114



Concours interne de l'agrégation et CAER - PA

Section langues vivantes étrangères : italien

Programme de la session 2020

- X 1-96, 121-139
- XI 1-36, 73-142
- XII 10-72, 88-136.

Question n° 2 :

Antonio Gramsci

- *Lettere dal carcere*, P. Spriano (ed.), Torino, Einaudi, 2014.
- *Quaderni del carcere* (11, 12, 13, 16, 21, 23), V. Gerratana (ed.), Torino, Einaudi, 1975.

NB : depuis la session 2018, concernant la question 2, le jury ne propose plus une liste de textes inscrits au programme, mais la seule liste des œuvres dont seront extraits les textes proposés aux candidats admissibles lors des épreuves orales d'admission.