



Littérature française

-Eustache Deschamps, *Anthologie*, édition, traduction et présentation par Clotilde Dauphant, Paris, Le livre de poche, « Lettres gothiques », n°32861, 2014. À l'exception de la pièce 52 (pages 160 à 261).

-Tristan L'Hermite, *La Mariane, La Mort de Sénèque, Osman*, dans *Tragédies*, publié sous la direction de Roger Guichemerre avec la collaboration de Claude Abraham, Jean-Pierre Chauveau, Daniela Dalla Valle, Nicole Mallet et Jacques Morel, Paris, Honoré Champion, « Champion Classiques Littératures », n°10, 2009.

-Jean-Jacques Rousseau, *La Nouvelle Héloïse*, Nouvelle édition d'Érik Leborgne et Florence Lotterie, Paris, Flammarion, GF, n°1603, Littérature et civilisation, « Littérature classique », 2018.

-Marceline Desbordes-Valmore, *Les Pleurs*, édition d'Esther Pinon, Paris, Flammarion, GF, n°1613, 2019.

-Marcel Proust, *Le Temps retrouvé*, édition de Pierre-Edmond Robert, préface de Pierre-Louis Rey et Brian G. Rogers, édition annotée par Jacques Robichez avec la collaboration de Brian G. Rogers, Paris, Gallimard, « Folio classique », n°2203, 1990.

Œuvre cinématographique

- Pedro Almodovar, *Tout sur ma mère (Todo sobre mi madre)*, 1999, 98 minutes, DVD Pathé (éditeur) et ESC (distributeur).

Littératures grecque et latine

Auteurs grecs

- Euripide, *Médée*, in *Tragédies*, tome I, texte établi et traduit par Louis Méridier, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

- Platon, *La République*, livres II-III, in *Œuvres complètes*, tome VI, texte établi et traduit par Émile Chambry, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

Auteurs latins

- Cicéron, *Philippiques* I-II, in *Discours*, tome XIX, texte établi et traduit par André Boulanger et Pierre Wuilleumier, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

- Catulle, *Poésies*, texte établi et traduit par Georges Lafaye, édition révisée par Simone Viarre, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.