

I. Littérature

- Mishima Yukio, *Gogo no eikō*, Tokyo, Shinchō bunko, 1968 et rééditions.
- Tanizaki Jun.ichirō, *Mōmoku monogatari*, dans le volume *Yoshino kuzu, Mōmoku monogatari*, Tokyo, Shinchō bunko, 1951 et rééditions.

Le texte de Tanizaki est également disponible en version électronique sur le site Aozora bunko.

II. Civilisation

- La démocratie de Taishō, à partir de l'ouvrage de Narita Ryūichi, *Taishō demokurashī*, Tokyo, Iwanami shinsho, 2007 et rééditions.

Bibliographie de base pour la question de civilisation

- Cadot Yves *et al.* (dir.), « L'ère Taishō (1912-1923) : genèse du Japon contemporain ? », *Japon pluriel*, vol. 10, Arles, Picquier, 2014.
- Matsuo Takayoshi, *Taishō demokurashīki no seiji to shakai*, Tokyo, Misuzu shobō, 2014.
- Shigematsu Masafumi, *Taishō demokurashī no kenkyū*, Tokyo, Seibundō, 2002.
- Silberman Bernard S. et Harootunian H.D. (dir.), *Japan in crisis: essays on Taishō democracy*, Ann Arbor (Michigan), Center for Japanese Studies, the University of Michigan, 1998 (Première édition : Princeton [New Jersey], Princeton University Press, 1974).
- Tschudin Jean-Jacques et Hamon Claude (dir.), *La modernité à l'horizon : la culture populaire dans le Japon des années vingt*, Arles, Picquier, 2004.