

Un thème (programmes de collège) et quatre axes (programmes de lycée) sont inscrits au programme du concours. Le thème est renouvelé tous les deux ans, les axes par moitié chaque année.

Notions culturelles (programmes de collège) :

- La personne et la vie quotidienne.

Axes (programmes de lycée) :

- « Le village, le quartier la ville », axe de la thématique « L'art du vivre ensemble».
- « Le passé dans le présent », axe de la thématique « L'art du vivre ensemble».
- « Représentation de soi et rapport à autrui », axe de la thématique « Gestes fondateurs et mondes en mouvements ».
- « Fictions et réalités », axe de la thématique « Gestes fondateurs et mondes en mouvements ».

Programme de littérature :

1. MONHO Salvat, *Poèmes basques de Salvat Monho (1749-1821)*, présentés, transcrits, traduits et annotés par Pierre Lafitte, illustrations documentaires d'André Ocana, éditions Ikas, Musée Basque, 1992, Bayonne.
2. ETXEPARE Jean, *Beribilez*, 1931, 1987, Euskal Editoreen Elkarte.
3. LARZABAL Piarres, *Etxahun*, 1951, *Etxahun eta...*, édition de Piarres Charitton, 1991, Elkar.

Programme de civilisation :

1. Ecole et langue basque (1880-1925).
2. L'émigration des Basques en Amérique dans la presse et la littérature basques (1886-1930).

Literaturako programa:

1. MONHO Salvat, *Poèmes basques de Salvat Monho (1749-1821)*, Piarres Lafitte-ek aurkeztuak, transkribatua, itzuliak, dokumentu ilustrazioak André Ocana, Ikas edizioak, Euskal erakustokia, 1992, Baiona.
2. ETXEPARE Jean, *Beribilez*, 1931, 1987, Euskal Editoreen Elkarte.
3. LARZABAL Piarres, *Etxahun*, 1951, *Etxahun eta...*, édition de Piarres Charitton, 1991, Elkar.

Zibilizazioko programa:

1. Eskola eta euskara (1880-1925).
2. Euskaldunen emigrazioa Ameriketarat euskal prentsan eta euskal literaturan (1886-1930).

Bibliographie :

L'œuvre poétique de Salvat Monho (1749-1821):

ARBELBIDE Xipri, "Xuriak eta gorriak Azkainen eta Bardozen", in *Euskera*, Bilbo, 2010, 55, 3. pp.1147-1164.

DELON Michel, "Poésie satirique et débat idéologique à l'aube du XIXème siècle", in *Romantisme*, 1983, 39, pp. 7-24.

DELON Michel, *Anthologie de la poésie française du XVIIIème siècle*, édition de, NFR, Poésie/Gallimard, 1997.

Concours externe du Capes et Cafep - Capes
Section langues régionales : basque
Programme de la session 2022

DELUMEAU Jean, *Le péché et la peur, la culpabilisation en Occident, XIII^e-XVIII^e siècles*, Fayard, 1978.

GOYHENETCHE Manex, *Histoire générale du Pays Basque*, tomes IV et V, Elkar, Donostia, 2002.

HARITSCHÉHAR Jean, "Salvat Monho olerkariaren metrika", in *Lapurdum*, Iker, Baiona, 2004, pp. 135-147.

LABRE Chantal *Dictionnaire biblique culturel et littéraire*, Armand Colin, 2002.

MANTION Jean-Rémy, Chapitre sur la poésie du XVIII^e siècle, in *La poésie française du Moyen-Age au XX^e siècle*, dir. Michel Jarrety, PUF, 2017.

MONHO Salvat, *Poèmes basques de Salvat Monho (1749-1821)*, présentés, transcrits, traduits et annotés par Pierre Lafitte, illustrations documentaires d'André Ocana, éditions Ikas, Musée Basque, 1992, Bayonne.

ORPUSTAN Jean Baptiste, "Salvat Monho (1749-1821) et la poésie burlesque et satirique", in *Précis d'histoire littéraire basque, 1545-1950*, éditions Izpegi, Baigorri, 1996, pp.126-135.

ORPUSTAN Jean Baptiste, dir. *La révolution française dans l'histoire et la littérature basques du XIX^e siècle*, Jean-Baptiste Orpustan, Actes du colloque de l'URA 1055 du CNRS, Editions Izpegi, Baigorri, 1994.

PEUREUX Guillaume, *La Fabrique du vers*, Seuil, Poétique, 2009.

ZAVALA Antonio dir. *Frantzia'ko Iraultza eta Konbentzioko gerra bertsoan*, Tolosa Editorial Etor Argitaletxea, 1989.

Beribilez:

ALTONAGA, K, *Etxepare Aldudeko medikua*, Euskaltzaindia, EHU, 2006

ALTONAGA, K, « Beribilez : zaku barne handikoa », *Erlea* 5, 2009

CASENAVE, J, *De l'article de presse à l'essai littéraire : Buruchkak (1910) de Jean Etchepare*, Uned, 2002

CASENAVE, J, « Le livre en langue basque durant l'entre-deux-guerres », *Lapurdum IV*, 1999

LAFITTE, P, « Notre maître M. le Dr Etchepare », *Gure Herria*, 1932

ORTIZ DE PINEDO, A, «Jean Etchepare eta Pio Baroja», *Fontes linguae Vasconum* 125, 2018

Etxahun :

ECHEVERRIA Isabelle, *Piarres Larzabalen Antzerkigintza 1950-1982 - Euskarazko Antzerki Identitarioaren Paradigmak* Iker 33.

HARITSCHÉLHAR Jean, *Le poète souletin Pierre Topet-Etchahun (1786-1862)*, Société des Amis du Musée Basque, 1969.

HUBERT Marie-Claude, *Histoire de la scène occidentale de l'Antiquité à nos jours*, Ed. Armand Colin, 1992.

KORTAZAR Jon (Dir.), *Egungo euskal antzerkiaren historia*, Ed. Euskal Herriko unibertsitatea, 2012.

LARZABAL Piarres, *Idazlanak* (I,II, III, IV, antzerkiak), Piarres Xarritonek paratua, Elkar, 1991.

VIALA Alain (Dir.) *Le Théâtre en France des origines à nos jours*, Presses universitaires de France, 1997.

Concours externe du Capes et Cafep - Capes
Section langues régionales : basque
Programme de la session 2022

URKIZU, Patri (Dir.), Euskal antzerkia in *Historia de la literatura vasca*, Ed. Uned, 2000.

Ecole et langue basque (1880-1925) :

CABANEL Patrick, *La République du certificat d'études. Histoire et anthropologie d'un examen*, Belin, collection Histoire de l'éducation, 2002.

CASTOREO Patrick, « Langue basque et enseignement primaire public des années. 1880 à 1914 », 1995.

CHERVEL, Alain, *La culture scolaire*, Paris, Belin, 1998.

ETXEPARE Jean, *Buruxkak*, « Nor eskola-emaile zer irakats ? », Saint-Sébastien, Elkar, (avec une préface de P. Lafitte), 1980 [1910].

GAILLARD Jean-Michel, *Un siècle d'école républicaine*, Seuil, (Points seuil), 2000.

LESPOUX Yan, *Pour la langue d'oc à l'école. De Vichy à la loi Deixonne, les premières réalisations de la revendication moderne en faveur de l'enseignement de la langue d'oc*, PULM, Collection « Estudis occitans », 2016.

LIEUTARD Hervé et VERNY Marie-Jeanne, *L'école française et les langues régionales XIXe-XXe siècles*, Presses universitaires de la Méditerranée, 2007.

OZOUF Mona, *L'Ecole, L'Eglise et la République (1871-1914)*, Edition Cana-Offredo, (Points seuil), 1982.

OZOUF Jacques et OZOUF Mona, *La république des instituteurs*, éditions du Seuil, 1992.

TAUZIA Pierre, « La IIIe République et l'enseignement religieux en langue basque (1890-1905) », *Bulletin de la Société des Sciences Lettres et Arts de Bayonne*, n°, 129, 1973.

L'émigration des Basques en Amérique dans la presse et la littérature basques (1886-1914) :

ALVAREZ GILA Oscar, « Urruñako 1853ko Euskal Jaiak, Ameriketarako Euskal emigrazioa eta Eliza » [Les jeux floraux d'Urrugne en 1853, l'émigration basque en Amérique et l'Eglise], 1998, Eusko ikaskuntza.

ETXEPARE Jean, *Buruxkak*, 1910, ed. Elkar 1980.

FRANCISQUE Michel, *Le Pays basque*, 1857, ed. Elkar 1994.

IRIANNI ZALAKAIN Marcelino, *Hacer America: Los Vascos En La Pampa Humeda, Argentina 1840-1920*, Euskal Herriko Unibertsitatea, 2001.

LHANDE Pierre, *L'émigration basque*, Paris, 1910, ed. Elkar 1984.

MEHATS Claude, *Organisation et aspects de l'émigration des Basques de France en Amérique*, 2005, Eusko jaurlaritza.

ORPUSTAN Jean Baptiste, *Lettres et autres textes basques en pays d'Ossès au début du XIXe siècle*, 2018.

RECLUS Elisée, « Les Basques un peuple qui s'en va », 1867, *Revue des deux mondes*.