



Programme de l'épreuve de composition (première épreuve d'admissibilité)

Deux notions (programmes de collège et de lycée) et deux thématiques (programme de littérature étrangère en langue étrangère) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année.

Notions des programmes de collège et de lycée :

1. Rencontres avec d'autres cultures

Mieux connaître l'autre: de la représentation stéréotypée vers la réalité

2. L'idée de progrès : progrès et rupture avec la tradition vont-ils nécessairement de pair ?

Thématiques du programme de littérature étrangère en langue étrangère :

1. Je de l'écrivain et jeu de l'écriture : autobiographie, mémoires, journal intime

2. Le personnage, ses figures et ses avatars : héros mythiques ou légendaires, figures emblématiques