



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

---

**Concours :** CAPES réservé

**Section :** Portugais

**Session 2016**

Rapport de jury présenté par :

Olinda PIRES  
Président du jury



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

---

## SOMMAIRE

<b>I. BILAN DE LA SESSION DU CONCOURS 2016</b>	<b>3</b>
<b>II. DEROULEMENT DU CONCOURS</b>	<b>5</b>
<b>L'admissibilité</b>	<b>5</b>
<b>L'admission</b>	<b>6</b>
<b>ANNEXES</b>	<b>9</b>
<b>COMPOSITION DU JURY</b>	<b>9</b>
<b>DÉFINITION DES ÉPREUVES</b>	<b>9</b>
Épreuve d'admissibilité : étude par le jury d'un dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle établi par le candidat	9
Épreuve d'admission : entretien avec le jury	11



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

#### I. BILAN DE LA SESSION DU CONCOURS 2016

Le jury a reçu 2 dossiers de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle qu'il a examinés pour retenir 2 candidats qui ont été appelés à subir les épreuves d'admissibilité.

Ce sont donc 2 candidats qui ont été déclarés aptes et autorisés à se présenter à l'épreuve d'admission afin de concourir à l'un des 6 postes offerts au concours.

100% des dossiers présentés ont été retenus.

Le jury n'a pu que regretter les nombreuses défections enregistrées entre la préinscription et la concrétisation par le dépôt d'un dossier : ce concours est, en effet, une réelle opportunité offerte aux enseignants non titulaires qu'il conviendrait de ne pas négliger.

La première partie de l'épreuve a été mieux réussie par les candidats ; la différence s'est faite sur la deuxième partie plus difficilement prévisible. La moyenne générale des notes s'établit à 11/20, avec un écart très important entre les deux candidats.

#### ÉPREUVE D'ADMISSION : TABLEAU DES NOTES OBTENUES

NOTES				RÉSULTAT
	Première partie de l'épreuve /10	Deuxième partie de l'épreuve /10	TOTAL /20	
	8	8	16	ADMIS
	4	2	06	#
<b>MOYENNE</b>	6	5	11	

# Concours de recrutement du second degré

## Rapport de jury

### Bilan de l'admission

**Concours EBS CONCOURS RESERVE CERTIFIES DISCIPLINES GENERALES**

**Section / option : 0433E PORTUGAIS**

Nombre de candidats admissibles :	2		
Nombre de candidats non éliminés :	2	Soit : 100.0	% des admissibles.
<i>Le nombre de candidats non éliminés correspond aux candidats n'ayant pas eu de note éliminatoire (AB, CB, 00.00, NV).</i>			
Nombre de candidats admis sur liste principale :	1	Soit : 50.00	% des non éliminés.
Nombre de candidats inscrits sur liste complémentaire :	0		
Nombre de candidats admis à titre étranger :	0		

### Moyenne portant sur le total général (total de l'admissibilité + total de l'admission)

Moyenne des candidats non éliminés :	0011.00	(soit une moyenne de : 11.00 / 20 )
Moyenne des candidats admis sur liste principale :	0016.00	(soit une moyenne de : 16.00 / 20 )
Moyenne des candidats inscrits sur liste complémentair		(soit une moyenne de : / 20 )
Moyenne des candidats admis à titre étranger :		(soit une moyenne de : / 20 )

### Moyenne portant sur le total des épreuves de l'admission

Moyenne des candidats non éliminés :	11.00	(soit une moyenne de : 11.00 / 20 )
Moyenne des candidats admis sur liste principale :	0016.00	(soit une moyenne de : 16.00 / 20 )
Moyenne des candidats inscrits sur liste complémentair		(soit une moyenne de : / 20 )
Moyenne des candidats admis à titre étranger :		(soit une moyenne de : / 20 )

### Rappel

Nombre de postes :	6	
Barre de la liste principale :	0016.00	(soit un total de : 16.00 / 20 )
Barre de la liste complémentaire :		(soit un total de : / 20 )

(Total des coefficients : 1 dont admissibilité : 0 admission : 1 )



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

## II. DEROULEMENT DU CONCOURS

### *L'admissibilité*

Les candidats ont respecté les préconisations indiquées pour la constitution du dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP) en deux parties : respect partagé du volume en nombre de pages et du contenu des informations communiquées.

Les dossiers étaient soignés au niveau de la présentation.

**Dans la première partie** (2 pages dactylographiées maximum), les candidats ont décrit de manière précise les responsabilités qui leur ont été confiées durant les différentes étapes de leur parcours professionnel, dans le domaine de l'enseignement, en formation initiale (école, collège, lycée, apprentissage) ou, le cas échéant, en formation continue des adultes.

**Dans la seconde partie** (6 pages dactylographiées maximum), des différences sont apparues entre les candidats.

Parmi les deux dossiers retenus, un dossier présentait de manière claire et ordonnée les choix didactiques et pédagogiques opérés pour la conception et la mise en œuvre d'une séquence d'enseignement. Ce dossier faisait état des actions menées pour prendre en compte la diversité des élèves et les besoins spécifiques de certains d'entre eux. A ce titre, le candidat proposait une séquence d'enseignement avec une approche actionnelle, en travaillant les différentes activités langagières. La séquence présentée valorisait le travail en interdisciplinarité et proposait des supports variés en accordant une place importante aux TICE avec un réel souci de susciter l'intérêt et la participation des élèves. Enfin, la séquence abordait une réflexion visant un objectif de formation citoyenne.

### **Difficultés rencontrées**

Parmi les principales difficultés relevées dans les dossiers, nous mentionnerons :

- l'absence de réel objectif de communication ;
- une connaissance approximative de l'approche actionnelle qui structure l'enseignement des langues vivantes ;
- une difficulté à placer les élèves en situation d'interaction langagière, l'expression orale se limitant alors à un échange frontal entre le professeur et l'élève ;
- une maîtrise approximative, parfois même insuffisante de la langue française (orthographe et syntaxe).



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

#### **Conseils aux futurs candidats :**

Le jury rappelle qu'une très grande attention doit être portée à l'élaboration du dossier RAEP. S'agissant de la seule épreuve d'admissibilité du concours réservé, il doit refléter au mieux la capacité de l'enseignant à faire une présentation claire d'un acte pédagogique et à porter un regard critique sur sa propre pédagogie.

Lorsque des annexes sont proposées, il convient de porter une grande attention au choix des documents. La seule fonction de ces documents est de permettre au jury d'évaluer la pertinence des activités proposées dans la séquence. Les photocopies doivent bien évidemment être de très bonne qualité.

#### ***L'admission***

Les candidats retenus pour l'épreuve orale sont des professeurs en poste depuis plusieurs années. Ils possèdent une expérience professionnelle et une connaissance du système éducatif et du contexte institutionnel.

#### **Première partie de l'épreuve**

Durée de la première partie : 30 minutes maximum (présentation : 10 minutes maximum, échange avec le jury : 20 minutes maximum).

Les candidats n'ont pas rencontré de difficultés particulières à présenter la première partie de l'épreuve : soutenance du RAEP, parcours personnel, présentation de la séquence et entretien avec le jury.

Cet échange a permis aux candidats d'explicitier ou d'approfondir les éléments contenus dans le dossier, de compléter certaines lacunes, de corriger quelques erreurs et de mettre en perspective l'ensemble de leur parcours.

#### **Seconde partie de l'épreuve**

La seconde partie de l'épreuve d'admission est constituée par un exposé du candidat suivi d'un entretien avec le jury.

L'exposé est réalisé sur la base d'une question posée en lien avec le parcours pédagogique décrit par le candidat dans son dossier et avec certaines thématiques clés de l'enseignement des langues vivantes : place accordée aux différents types d'évaluation, place de la grammaire, réflexion sur la notion de tâche et sa mise en œuvre dans les enseignements, gestion de l'hétérogénéité, situations permettant une interaction orale en classe, compétences à faire acquérir dans le cadre de la validation du « socle », importance accordée à l'entrée culturelle...



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

Cet exposé est fait en français et l'entretien se déroule dans la langue que le candidat se destine à enseigner : le portugais. Il sera noté que la langue portugaise pratiquée par les candidats était trop rarement exempte de reproches.

Cependant, le jury a également relevé des éléments positifs, tels que :

- de réelles capacités de réflexion ;
- des capacités d'adaptation à l'évolution du métier d'enseignant ;
- une grande motivation et le respect des élèves.

#### **Difficultés rencontrées :**

- une pédagogie parfois trop « directive » : il convient d'amener les élèves à faire et à produire et non pas de « faire à leur place » ;
- l'élève n'est pas suffisamment placé en « action », parfois confiné à l'écoute passive de la parole du professeur ;
- une maîtrise insuffisante de la langue portugaise parfois sans doute due à la tension occasionnée par l'épreuve.

#### **Conseils aux futurs candidats :**

Le jury a pu constater que, parfois, les candidats rencontrent des difficultés à développer la seconde partie de l'épreuve consistant à répondre à une question qui porte sur un des aspects présents dans le dossier. Nous rappelons que cette partie vise à évaluer la capacité du candidat à réfléchir sur l'acte pédagogique au sens large (construction d'une séquence, définition des objectifs, évaluation des acquis...), sur la portée des choix effectués, sur l'évaluation en général, sur les projets qu'il met en place, etc... Il convient, par conséquent, que le candidat se montre à même d'élargir son propos à l'ensemble de son action en la présentant et en l'analysant et qu'il porte un regard critique sur son travail.

Il est recommandé aux futurs candidats de se préparer très activement au concours, notamment à l'épreuve orale qui demande un entraînement spécifique.

L'épreuve d'entretien, menée dans un climat de dialogue bienveillant, fait souvent appel à une capacité d'expliquer ses choix, de les argumenter et de les justifier en se fondant sur les différents textes réglementaires et programmes d'enseignement en vigueur.

Le concours réservé donne accès au statut de professeur certifié. Étant en activité depuis au moins quatre ans, les candidats se doivent d'être familiarisés avec les textes qui régissent la profession et de les appliquer dans l'exercice de leur métier. Par conséquent,



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

connaître le système et les nouvelles directives concernant les langues vivantes fait partie de la préparation à ce concours.

Quel que soit le niveau dans lequel ils enseignent, il convient que les candidats lisent les textes réglementaires les plus importants concernant leur métier : les programmes de portugais des différents cycles (collège et lycée), les textes relatifs aux nouveaux dispositifs (réforme du lycée, nouveaux modes d'évaluation au baccalauréat, socle commun de connaissances de compétences et de culture, etc.)

Le jury recommande aux candidats de veiller, lors de la phase de préparation, à porter une grande attention à la question qui leur est remise au début de l'épreuve. La soutenance orale du dossier RAEP est certes très importante, mais ne constitue que la moitié de la note de l'épreuve d'admission. Dans la deuxième partie, qui consiste à présenter un sujet portant sur un des aspects de la pratique professionnelle, le candidat doit faire la preuve de sa capacité à analyser sa pratique pédagogique et à justifier ses choix.

Certains aspects de la didactique de la discipline (comme la construction d'une séquence et d'une progression, les objectifs de l'enseignement de tel ou tel aspect présenté, la prise en compte de l'hétérogénéité, l'évaluation de différentes activités langagières, etc.) constituent des éléments sur lesquels un candidat au concours réservé doit être à même de dissertar sans difficulté.

C'est pourquoi il est indispensable :

- d'avoir une bonne connaissance des programmes d'enseignement pour le cycle secondaire (quel que soit le niveau dans lequel le candidat enseigne).
- de s'être bien approprié « le référentiel du métier d'enseignant » où figurent les 19 compétences clés, les connaissances, les savoir-faire et les attitudes associés.
- d'être capable de décrire concrètement les activités menées en les étayant par des exemples précis.
- d'élargir sa réflexion au-delà de la stricte situation professionnelle qui est la sienne.





## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

## ANNEXES

### COMPOSITION DU JURY

Olinda PIRES	Inspecteur d'Académie, Inspecteur Pédagogique Régional, présidente
Rose-Marie VICENTE	Professeur certifié Hors-Classe

### DÉFINITION DES ÉPREUVES

Les **épreuves des concours** de l'**agrégation**, du **Capes**, du **Capeps**, du **Capet**, du **CAPLP** et de **CPE** ont été définies dans des **arrêtés du 28 décembre 2009 modifiés** fixant les modalités d'organisation des concours.

Épreuves du concours réservé de recrutement de professeurs certifiés exerçant dans les disciplines d'enseignement général.

#### **Épreuve d'admissibilité : étude par le jury d'un dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle établi par le candidat**

Le **dossier est adressé par le candidat** dans le délai et selon les modalités fixées par l'arrêté d'ouverture du concours. Le fait de ne pas faire parvenir le dossier dans le délai et selon les modalités ainsi fixées entraîne l'élimination du candidat.

Le **jury examine le dossier de Raep** et fixe la liste des **candidats déclarés aptes** qui seront **autorisés à se présenter à l'épreuve d'admission**. Le dossier n'est pas noté.

Le dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle comporte deux parties.

**Dans une première partie** (2 pages dactylographiées maximum), le candidat décrit les responsabilités qui lui ont été confiées durant les différentes étapes de son parcours professionnel, dans le domaine de l'enseignement, en formation initiale (école, collège, lycée, apprentissage) ou, le cas échéant, en formation continue des adultes.

**Dans une seconde partie** (6 pages dactylographiées maximum), le candidat développe plus particulièrement, à partir d'une analyse précise et parmi ses réalisations pédagogiques, celle qui lui paraît la plus significative, relative à une situation d'apprentissage et à la conduite d'une classe qu'il a eue en responsabilité, étendue, le cas échéant, à la prise en compte de la diversité des élèves, ainsi qu'à l'exercice de la responsabilité éducative et à l'éthique professionnelle. Cette analyse devra mettre en évidence les apprentissages, les objectifs, les progressions ainsi que les résultats de la réalisation que le candidat aura choisie de présenter.



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

**Le candidat indique et commente les choix didactiques et pédagogiques qu'il a effectués**, relatifs à la conception et à la mise en œuvre d'une ou de plusieurs séquences d'enseignement, au niveau de classe donné, dans le cadre des programmes et référentiels nationaux, à la transmission des connaissances, aux compétences visées et aux savoir-faire prévus par ces programmes et référentiels, à la conception et à la mise en œuvre des modalités d'évaluation, en liaison, le cas échéant, avec d'autres enseignants ou avec des partenaires professionnels. Peuvent également être abordées par le candidat les problématiques rencontrées dans le cadre de son action, celles liées aux conditions du suivi individuel des élèves et à l'aide au travail personnel, à l'utilisation des technologies de l'information et de la communication au service des apprentissages ainsi que sa contribution au processus d'orientation et d'insertion des jeunes.

Le candidat qui **se présente dans une section ou option différente de celle dans laquelle il a exercé** peut faire état d'expériences pédagogiques observées ou montrer en quoi son parcours lui a permis de construire une identité professionnelle qui lui permette d'exercer le métier de professeur dans la discipline choisie.

Le candidat souhaitant **valoriser son expérience professionnelle en formation continue des adultes ou d'insertion des jeunes** développe dans cette seconde partie, à partir également d'une analyse précise et parmi ses activités de formation, celle qui lui paraît la plus significative dans la mise en œuvre et l'animation d'actions articulées aux situations des stagiaires et dans la mise en œuvre de méthodes pédagogiques appropriées.

Il **indique et commente ses choix** tant en ce qui concerne ses activités d'enseignement et/ou de formation (face à face pédagogique permettant la transmission des savoirs et savoir-faire, incluant le suivi pédagogique individuel des stagiaires, l'évaluation et la validation des travaux des stagiaires, la présentation des dossiers des stagiaires) que dans les autres activités liées à l'acte de formation, notamment dans la conception et la construction des formations, la mise en œuvre des méthodes et des outils pédagogiques adaptés aux différents publics, l'accompagnement de ces publics dans leur projet de formation et/ou d'insertion, la relation avec d'autres acteurs.

**Chacune des parties** devra être **dactylographiée** en Arial 11, interligne simple, sur papier de format 21 x 29,7 cm et **être ainsi présentée** :

- dimension des marges : droite et gauche : 2,5 cm ; à partir du bord (en-tête et pied de page) : 1,25 cm,
- sans retrait en début de paragraphe.

A son dossier, le candidat joint, sur support papier, un ou deux exemples de documents ou de travaux, réalisés dans le cadre de l'activité décrite et qu'il juge utile de porter à la connaissance du jury. Ces documents doivent comporter un nombre de pages raisonnable, qui ne saurait excéder dix pages pour l'ensemble des deux exemples. Le jury se réserve le droit de ne pas prendre en considération les documents d'un volume supérieur.

**L'authenticité des éléments dont il est fait état dans la seconde partie** du dossier doit être attestée par le supérieur hiérarchique auprès duquel le candidat exerce ou a exercé les fonctions décrites.



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

Les **critères d'appréciation du jury** porteront sur :

- la pertinence du choix de l'activité décrite,
- la maîtrise des enjeux scientifiques et techniques, didactiques et pédagogiques de l'activité décrite,
- la structuration du propos,
- la prise de recul dans l'analyse de la situation exposée
- la justification argumentée des choix didactiques et pédagogiques opérés
- la qualité de l'expression et la maîtrise de l'orthographe et de la syntaxe.

**Pour la section histoire et géographie** du concours réservé de recrutement de professeurs certifiés, le candidat à le choix pour le dossier de Raep entre l'une ou l'autre des deux disciplines. Ce choix s'effectue au moment de l'inscription.

#### Épreuve d'admission : entretien avec le jury

- Durée de la préparation : 30 minutes
- Durée de l'épreuve : 60 minutes maximum
- Coefficient 1

L'épreuve d'admission consiste en un entretien avec le jury visant à apprécier les aptitudes et la capacité du candidat à appréhender une situation professionnelle concrète ainsi qu'à reconnaître les acquis de son expérience professionnelle.

L'épreuve comporte deux parties. Chaque partie compte pour moitié dans la notation de l'épreuve, notée de 0 à 20.

#### Première partie de l'épreuve

Durée de la première partie : 30 minutes maximum (présentation : 10 minutes maximum, échange avec le jury : 20 minutes maximum)

Elle consiste en une **présentation par le candidat de son dossier de Raep** (10 minutes maximum) **suivi d'un échange avec le jury** (vingt minutes maximum). Cet échange doit permettre d'**approfondir les éléments contenus dans le dossier**. Notamment, il pourra être demandé au candidat d'en expliciter certaines parties ou de les mettre en perspective.

#### Seconde partie de l'épreuve

Durée de la seconde partie : 30 minutes maximum (exposé : 10 minutes maximum, entretien avec le jury : 20 minutes maximum).

La seconde partie comporte un **exposé du candidat suivi d'un entretien avec le jury**.

A partir de l'expérience professionnelle du candidat décrite dans son dossier de Raep, le **jury détermine un sujet** pour lequel il demande au **candidat d'exposer comment il a traité l'un des points du programme ou l'un des éléments de formation correspondant**, respectivement, à l'enseignement dans une des classes dont il indique avoir eu la responsabilité ou à l'enseignement postsecondaire qu'il a dispensé ou à une action de formation ou d'insertion qui lui a été confiée. Cette question est remise au début



## Concours de recrutement du second degré

### Rapport de jury

---

de l'épreuve au candidat qui en prépare les éléments de réponse durant le temps de préparation.

**L'entretien avec le jury** doit permettre d'**approfondir les différents points développés par le candidat**. Pour les sections de recrutement comportant deux disciplines, l'entretien peut s'étendre à la discipline non contenue le cas échéant par le sujet et/ou aux relations qui s'établissent entre ces disciplines.

Cet entretien s'élargit à un **questionnement** touchant plus particulièrement la **connaissance réfléchie du contexte institutionnel et des conditions effectives d'exercice** du métier en responsabilité.

Le jury apprécie la clarté et la construction de l'exposé, la qualité de réflexion candidat et son aptitude à mettre en lumière l'ensemble de ses compétences (pédagogiques, disciplinaires, didactiques, évaluatives, etc...) pour la réussite de tous les élèves.

**Pour la section histoire et géographie**, le jury se réserve le droit de déterminer un sujet en relation avec la discipline non choisie par le candidat pour son dossier de Raep.

**Pour les sections de langues vivantes étrangères ou régionales**, l'exposé a lieu en français. L'entretien a lieu dans la langue que le candidat se destine à enseigner.