



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section grammaire

Programme de la session 2020

Littérature française

- *Aspremont*, du vers 1 au vers 5545, édition et traduction par François Suard, Paris, Honoré Champion, Classiques Moyen Âge, 2008.
- Robert Garnier, *Hippolyte* et *La Troade*, édition Jean-Dominique Beaudin, Paris, Classiques Garnier, édition en un seul volume 2019.
- La Bruyère, *Les Caractères*, édition d'Emmanuel Bury, Paris, Librairie générale française-Le Livre de poche, collection Classiques de Poche, 1995.
- Voltaire,
 - *Zadig*, dans *Zadig et autres contes orientaux*, édition de Jean Goldzink, Paris, Pocket, collection Classiques, 2009.
 - *Candide*, édition de Jean Goldzink, Paris, Flammarion, collection GF, 2016.
 - *L'Ingénu*, édition de Jean Goldzink, Paris, Flammarion, collection GF, 2017.
- Tristan Corbière, *Les Amours jaunes*, édition de Jean-Pierre Bertrand, Paris, Flammarion, collection GF, 2018.
- Blaise Cendrars, *L'Homme foudroyé* [1945], Paris, Gallimard, collection Folio, 2017.

Littératures grecque et latine

Auteurs grecs

- Hérodote, *Histoires*, livre V, texte établi et traduit par Philippe-Ernest Legrand, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., tome V.
- Aristophane, *L'Assemblée des Femmes*, texte établi par Victor Coulon et Jean Irigoien et traduit par Hilaire Van Daele, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., tome V.
- Xénophon d'Éphèse, *Les Éphésiaques*, texte établi et traduit par Georges Dalmeyda, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Quintus de Smyrne, *La Suite d'Homère*, livres XII-XIII, texte établi et traduit par Francis Vian, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., tome III.

Auteurs latins

- Plaute, *Poenulus*, texte établi et traduit par Alfred Ernout, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F, tome V.
- César, *Bellum ciuile*, livre I, texte établi et traduit par Pierre Fabre, édition révisée par André Balland, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., tome I.
- Ovide, *Pontiques*, livres I-II, texte établi et traduit par Jacques André, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- Apulée, *Les Métamorphoses*, livres X-XI, texte établi par Donald Struan Robertson et traduit par Paul Vallette, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., tome III.



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section grammaire

Programme de la session 2020

N. B. Pour l'épreuve écrite de linguistique (composition principale et composition complémentaire) ainsi que pour l'exposé oral de grammaire et linguistique, le programme ne comporte que les passages suivants :

Littérature française

- *Aspremont*, vers 922-2923.
- Robert Garnier, *Hippolyte*.
- La Bruyère, *Les Caractères*, de la préface à la fin du livre X, p. 117-390.
- Voltaire, *Zadig* et *L'Ingénu*.
- Tristan Corbière, *Les Amours jaunes*, p. 53-208.
- Blaise Cendrars, *L'Homme foudroyé*, du début à la p. 286 (première et deuxième parties, troisième partie : première rhapsodie).

Littératures grecque et latine

Auteurs grecs

- Hérodote, *Histoires*, livre V, § 1-65.
- Aristophane, *L'Assemblée des Femmes*, vers 583-1183.
- Xénophon d'Éphèse, *Les Éphésiaques*, livres I-III.
- Quintus de Smyrne, *La Suite d'Homère*, livre XII.

Auteurs latins

- Plaute, *Poenulus*, vers 711-1422.
- César, *Bellum ciuile*, livre I, chapitres 41 à 87 inclus.
- Ovide, *Pontiques*, livre I.
- Apulée, *Les Métamorphoses*, livre XI.